

<b>Студијски програм/студијски програми :</b> Основне академске студије новинарства			
<b>Врста и ниво студија:</b> Студије првог степена			
<b>Назив предмета:</b> Радио новинарство			
<b>Наставник (Презиме, средње слово, име):</b> доц.др Вељановски М. Раде (предавања), сарадник у настави Атлагић М. Синиша (вежбе)			
<b>Статус предмета:</b> Обавезан			
<b>Број ЕСПБ:</b> 3			
<b>Услов:</b>			
<b>Циљ предмета</b> Овај курс има за циљ овладавање студената пре свега основним практичним знањима и вештинама из области новинарства на радију. Савладавањем ових вештина студенти треба да буду оспособљени да у пракси, у конкретној редакцији, буду у стању да обављају основне новинарске послове, односно да могу самостално да припремају кратке, проширене и тонске вести, емисије вести, извештаје, анкете, интервјуе. Студенти ће у оквиру курса научити и руковање снимачем тона, односно рад са микрофоном и употребу тонског материјала у основним новинарским формама на радију. Поред практичних знања и вештина из радио новинарства, студенти ће имати прилике да се упознају и са настанком и кратким историјатом радија, функцијама савременог радија и врстама радијских програма, као и са начином организације и функцијама радијске редакције.			
<b>Исход предмета</b> Сваки студент треба да буде оспособљен да може у пракси да ради све једноставне и мање сложене новинарске послове на радију. То значи да може да прати догађаје, прикупља информације и обликује их за програмско извођење. Такође, треба да буде у стању да иступи пред микрофоном и да самостално саопшти информације или води краће разговоре у живом програму.			
<b>Садржај предмета</b> <i>Теоријска настава</i> Настанак и развој радија у свету и код нас; Основни типови радијских програма, данас; Језик радија и вест на радију: специфичности и разлике у односу на вест у штампи и на телевизији - практично вежбање: преобликовање вести из штампе у радијску вест, припрема флеш; Радијска вест по агенцијским изворима - практично вежбање припреме радијских вести, читање, разговор, исправке; Припрема и уређивање емисије вести на радију до 3 минута са кратким флешевима - практично вежбање и подела задатака; Однос према микрофону: дисање, дикција, изговор појединих гласова - читање вести у студију; Извештај на радију: специфичности, најава, трајање, коришћење тонског материјала - слушање радијских извештаја; Рад на терену: праћење конкретног догађаја, писање извештаја, снимање у студију, монтажа тонског инсерта; Слушање извештаја, анализа, исправке; Анкета на радију: специфичности, избор питања, циљна група, начин коришћења снимљеног материјала, монтажа; Интервју на радију: типови интервјуа по садржају и по начину реализације, припрема и реализација, начин постављања питања - слушање интервјуа и договор о задацима; Рад на терену: избор саговорника, снимање, селекција материјала, монтажа; Преслушавање интервјуа, анализа, исправке; Организација и функционисање радијске редакције; Савремени радио: карактеристике, начин презентације садржаја <i>Практична настава: Вежбе, Други облици наставе, Студијски истраживачки рад</i>			
<b>Литература</b> а) основна 1. Мартин Шинглер, Синди Виринга: Радио, КЛИО, Београд, 2000. (19-71)      2. Ендрију Бојд: Новинарство у електронским медијима, КЛИО, Београд, 2002. (320-341)      3. Раде Вељановски: Специфичности аудио-визуелног израза, у Како писати за медије, Медија план, Сарајево, 2005. (143-156)      4. Даглас А. Андерсон, Брус Д. Итјул: Писање вести и извештавање за данашње медије, Медија центар, Београд, 2001. (225-237)      5. Раде Вељановски: Јавни РТВ сервис у служби грађана, КЛИО, Београд, 2005. (21-29) б) допунска 1. Адам Бригс, Пол Колби: Увод у студије медија, КЛИО, Београд, 2005. (185-206)      2. Мирослав Јокић: Историја радиофоноје у три епохе, РТС, Београд, 2004. (55-103)			
<b>Број часова активне наставе</b>			Остали часови
Предавања: 1	Вежбе: 1	Други облици наставе: _____ Студијски истраживачки рад: _____	
<b>Методe извођења наставе:</b> Већим делом практичан рад и неколико предавања			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	<b>поена</b>	<b>Завршни испит</b>	<b>поена</b>
активност у току предавања	<b>10</b>	писмени испит	
практична настава	<b>10+5+20+15</b>	усмени испит	<b>40</b>
колоквијум-и		.....	
семинар-и			