

Студијски програм/студијски програми : Основне академске студије новинарства			
Врста и ниво студија: Студије првог степена			
Назив предмета: ТВ новинарство			
Наставник (Презиме, средње слово, име): доц др Вељановски М. Раде (предавања), наставник вештина Радоњић М. Лила (вежбе)			
Статус предмета: ОБАВЕЗНИ			
Број ЕСПБ: 4			
Услов:			
<p>Циљ предмета: Телевизија је феномен двадесетог века .Осим професионалних питања, нових техника и вестина, телевизија је покренула и бројне друштвене, етичке, политичке дилеме и импликације. Природа медија омогућава његову ширину и демократичност, а моћ медија отвара простор за манипулацију и контролу. Основни циљ овог курса је да упозна студенте са историјом телевизије, специфичностима медија, предностима и ограничењима ТВ новинарства. Највећи део програма је практична настава која се састоји од предавања, анализе тв прилога и програма и рада у ТВ радионици . Студенти ће проћи обуку од снимања, писања сценарија, монтажа ТВ до емитовања ТВ прилога. У току семестра студент треба да савладају практична знања у изради ТВ форми користећи постојеће ТВ капацитете на Факултету . Основни акценат биће стављен на информативно ТВ новинарство, пре свега израду вести и сложенијих форми као што су извештаји, ТВ пакети, прилози, кратки документарни филмови.</p>			
<p>Исход предмета: Кроз наставу на предмету ТВ новинарство студенти треба да упознају медиј и да се оспособе за рад у редакцији . Практична обука за новинарске послове постала је императив у школовању новинара. Треба очекивати да после завршених студија на ФПН ТВ новинар спермно уђе у било коју ТВ сртаницу и да покаже да познаје организацију, занимања, технологију и терминологије из ТВ новинарства, а разуме се и да се укључи у процес производње, дакле снима прилог или ради вести . Како су бројне ТВ станице, и националне и локалне) у сталном минусу са школованим новинарима студенти ФПН стичу неопходна знања и добијају могућност да их са лакоћом примене у пракси.Познавање ТВ језика, технологије, сложене ТВ структуре, спремност за тимски рад основни су предуслови за ангажман у телевизијским кућама. Ту предност даје школовање на ФПН.</p>			
<p>Садржај предмета <i>Теоријска настава:</i> Увод у телевизију и историја телевизије – од првог емитовања до дигиталне и кућне телевизије; Разлика између новинарства у штампи и телевизијског новинарства – основни ТВ жанрови; Писање за телевизију – стилске специфичности; Жанровске одлике ТВ вести . Упоредна анализа садржаја три емисије Вести са три различите телевизије. Израда Вести (практични рад). Извештавање за телевизију . Однос слике и текста . Одлазак на догађај; ТВ репортер . Извештај са лица места . Стан уп . (практичан рад); Магазинске емисије. Структура програма .Анализа садржаја, тема, начина израде, новинарског стила и односа речи и слике; Како правити ТВ причу – ФОКУС . Вежба : одредити различите углове истог догађаја.(предавање +практичан рад); Писање сценарија – шта говори текст а шта говори слика. Карактеристике визуелног; Коришћење тонских исечака са сликом (, синц. или саундбите). Ста може да се каже за 30 секунди . Вежба – кратко, тачно, јасно ,занимљиво (предавање + практично); Израда ТВ пакета – одредивање теме, снимање, гледање и одабир материјала, монтажа, графика, музика . Предавање + практичан рад; Вођење информативних програма – технике презентације . Посета ТВ студију; Посета редакцији вести неке од ТВ станица . Задатак – урадити извештај о посети Направити три верзије од истог материјала.</p>			
<p>Литература: а) основна: 1. Novinarstvo u elektronskim medijima – Endrju Bojd 2. Televizija - Dejvid Mek Kvin 3. Pisanje i izveštavanje za današnje medije – Anderson – Itjul 4. Kako pisati za medije – Grupa autora (Medija plan Sarajevo) autori i Veljanovski i Radonjic b) dopunska: 1. Presenting on TV - Janet Trevin 2. Basic Media Writing – Melvin Mencher</p>			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања:1	Вежбе:2	Други облици наставе: Студијски истраживачки рад:	
<p>Методе извођења наставе: Реч је о комбинованој настави која се изводи на часу, у ТВ радионици на ФПН, на догађајима ван ФПН (конференције за штампу, снимања на терену) Како због ограничених техничких капацитета није могуће организовати наставу тако да сваки студент има по три рада (ТВ вест, извештај са лица места и ТВ пакет) настава се изводи по групама. По троје студената у групи ради на ТВ пакету . И на предавањима се очекује активност студената у анализи понудјеног програма или урађених прилога. Настава подразумева и симулације конференција за штампу, интервјуа или ТВ дебате на одердјену тему. Уредници вести информативних програма наших телевизија биће редовни гости на предавањима и вежбама.</p>			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	15	писмени испит	
практична настава	45	усмени испт	40
колоквијум-и		
семинар-и			