

**Табела 5.2А Спецификација стручне праксе**

Студијски програм/студијски програми : Основне академске студије новинарства	
Врста и ниво студија: Студије првог степена	
<b>Наставник или наставници задужени за организацију стручне праксе</b> (Име, средње слово, презиме): проф. др Неда В. Тодоровић; доцент др Раде М. Вељановски	
Број ЕСПБ: 2	
Услов: обављена двонедељна пракса у некој од новинарских редакција под стручним надзором новинара/уредника – професионалаца.	
<b>Циљ:</b> Потпуније овладавање студената новинарским вештинама и стицање практичних зњања, неопходних за обављање новинарских послова.	
<b>Очекивани исходи:</b> Студенти ће моћи самостално да припремају новинарске радове, пре свега из основних фактографских форми: вести, извештаји, белешке, изјаве, краћи интервјуи. У току праксе очекује се да да радови студената буду објављивани, као и да се студенти опробају у иступању пред микрофоном и камером у радио и телевизијским програмима. Практика је прилика и да се студенти упознају са уређивачком концепцијом и њеним остваривањем, организацијом редакције, начином функционисања појединих целина и свим техничким аспектима.	
<b>Садржај стручне праксе:</b> Упознавање са радом поједине редакције, праћење догађаја уз помоћ искусних новинара, самостално праћење догађаја, припрема вести, извештаја и других новинарских жанрова, упознавање са функционисањем појединих рубрика. Присуство уређивачком колегијуму, уређивању рубрика, емисија и програмских целина, упознавање са радом деска, дежурних уредника и ноћних уредника. Присуство прелому новина и монтажи сложених радио и телевизијских радова.	
<b>Број часова , ако је специфицирано:</b> Две календарске седммице, односно десет радних дана по шест сати дневно, што је око 80 школских часова.	
<b>Методе извођења:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- свакодневно присуство у редакцији</li><li>- договори и упутства од надлежног новинара/уредника</li><li>- одлазак на догађаје и прикупљање информација/чињеница</li><li>- писање/припрема новинарских радова и анализа са надлежним новинаром/уредником</li><li>- рад у деску</li><li>- вежбање читања и говора пред микрофоном и пред камером</li><li>- присуство прелому/техничком уређивању новине</li></ul>	
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>	
Сваки обављени посао у редакцији вреднује се одређеним бројем поена, чији је укупан збир – 100. Конкретне послове и начин њиховог оцењивања, наставници ФПН договарају са појединачном редакцијом.	