

Табела 5.2 Спецификација предмета

Студијски програм: Мастер академске студије културологије			
Врста и ниво студија: Мастер академске студије			
Назив предмета: Филозофија културе			
Наставник (презиме, средње слово, име): Копривица Д. Часлав			
Статус предмета: Обавезан			
Број ЕСПБ: 6			
Услов:			
Циљ предмета Упознавање са позадином, проблемима и токовима филозофије културе 20. столећа.			
Исход предмета Оријентација у традицији филозофске рефлексije о култури као претпоставка за сналажење у савременој културологији у најширем смислу речи.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Предавања о најрелевантнијим филозофима културе. <i>Практична настава: Вежбе</i> Дискусије о причитаним оригиналним радовима филозофа културе.			
Литература 1. Збирка делова из оригиналних текстова филозофа културе (имена ниже наведена, максималан број страна 200) 2. Ален Тафра, <i>Културни песимизам у традицији филозофије повијести</i> , Загреб, 2008, стр. 328. Обрађивани аутори: Георг Зимел, Освалд Шпенглер, Ернст Касирер, Хосе Ортега и Гасет, Теодор Адорно/Макс Хоркхајмер, Херберт Маркузе, Арнолд Гелен, Николај Бердјајев. Мартин Хајдегер, Јан Паточка			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања: 2	Вежбе: 1	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад: 1
Методe извођења наставе Предавања и вежбе.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	-	писани испит	-
Активност у току вежби	10	усмени испит	40
колоквијум	40	
Семинарски рад	10		