

Студијски програм/студијски програми : Међународне студије			
Врста и ниво студија: Основне академске студије			
Назив предмета: Студије мира			
Наставник (Презиме, средње слово, име): Накарада П. Радмила, Џуверовић Б. Немања			
Статус предмета: Обавезан			
Број ЕСПБ: 5			
Услов: Положени испит из предмета Међународни односи			
Циљ предмета Студије мира се баве проучавањем узрока рата и претпоставки мира. С обзиром на искуство рата на нашем тлу и непредвиђеним облицима насилних сукоба након Хладног рата и увећаним конфликтним потенцијом у многим регијама света оснажена је потреба за Студијама мира, за ширењем културе мира и заступника ненасилног решавања сукоба. Сагласно томе студенти се прво, упознају са историјом настанка саме дисциплине, основним појмовима, утемељивачима и унутрашњим теоријским контроверзама. Упознају се и са искуством рата, различитим типовим мира и теоријом и праксом ненасиља. Студије мира пружа и основна знања о начину спречавања и решавања сукоба, изградње мире, као и о карактеру кључних мировних актера. Циљ Студије мира је да упознавањем са основним садржајем и карактеристикама дисциплине, искуством рата и последицама насиља студенти стекну свестранији и опипљивији увид у вредност мира, као и у сложене претпоставке његовог постизања, тј. спречавања и решавања сукоба.			
Исход предмета Усвајањем основних знања из области Студија мира, разумевањем темељних опасности по мир као и могућности његовог јачања, одржавања и ширења студенти увећавају своје интердисциплинарне увиде у природу међународног поретка, типа моћи/хегемоније и тиме јачају своје креативне способности трагања за повољнијим начином решавања сукоба, препознавања процеса, структура, актере мира, као и повезаност мира са социјалном правдом и развојем. Пружена знања омогућавају да упркос свим искуствима рата, и потенцијалним новим сукобима, студенти стекну уверљиве аргументе да рат није неминовност и да постоји мноштво инструмената и поља ангажовања у прилог миру. Толеранција, дијалог, компромис постају приснији концепти, као и потреба разумевање других.			
Садржај предмета 1. Историјски корени и развој дисциплине; предмет, карактеристике и основни појмови; 2. Развој дисциплине студија мира – промена фокуса у истраживању мира током 20. века; 3. Пионири мировног истраживања –Рајт, Ричардсон, Сорокин, Болдинг, Азар и Галтунг; 4. Теоријски приступи феномену рата и осврт на различите врсте ратова; 5. Крај хладног рата и нови интервенционоизам као изазов миру (случајеви Заливског рата и Авганистана); 6. Хуманитарне интервенције - инструмент рата/мира (примери Сомалије, Косова и Метохије и Либије); 7. Спречавање, решавање и трансформација сукоба; 8. Мир и ненасиље: учења Махатме Гандија и Мартина Лутера Кинга; 9. Мировни актери (1): мировни покрети; 10. Мировни актери (2): ОУН и ОЕБС; 11. Мировни актери (3): ЕУ као мировни пројекат; 12. Мир на један дан: дискусија о важности и доприносу дисциплине студија мира			
Литература а) основна 1. Накарада, Р., 2013. Уџбеник из предмета Студије мира. Београд: Факултет политичких наука (у припреми); 2. Из читанке: Мировне студије, избор текстова: Девид П. Бараш, Значење мира (20 стр); Дејвид Хелд, Рат и милитаризам (11); Бутрос Б. Гали, Агенда за мир (57); Едвард Азар, Дуготрајни међународни конфликти (10); Тијана Мирковић, Борци ненасиља: Махатма Ганди и Мартин Лутер Кинг јр.(23) Атле Сомерфелд, Нема пречице до помирења (14); 2. Имануел Кант (1995) Вечни мир, Гутенбергова галаксија, Београд (25); 3. Галтунг, Ј., 2009. Мирним средствима до мира - Мир и сукоб, развој и цивилизација. Београд: Југоисток 21 и Слузбени гласник (80 стр.); 4. Накарада, Р., 2006. ЕУ као мировни актер. <i>Социолошки преглед</i> , 4 (XXXX), стр. 549-572; 5. Џуверовић, Н., Стојадиновић, М. и Тепшић, Г., 2013. Развој студија мира: од размишљања до теорије. у М. Липовац, ур. Теоријски приступи у проучавању међународне безбедности. Београд: Факултет безбедности и Центар за проучавање безбедности б) допунска 1. Ramsbotham, O., Woodhouse, T. and Miall, H., 2011. Contemporary Conflict Resolution. Cambridge: Polity (pp. 35-63, 147-245); 2. Нај, Џ., 2006. Како разумевати међународне сукобе. Београд: Стубови културе (стр. 153-248).			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања: 2	Вежбе: 1	Други облици наставе: Студијски истраживачки рад:	
Методе извођења наставе: предавања, панел дискусије, вежбе које комбинују практичне димензије и продубљивање теоријских сазнања кроз групне дискусије, излагање самих студената.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	20	писмени испит	
практична настава		усмени испт	50
колоквијум-и	30	
семинар-и			