

УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ

Факултет политичких наука

Изборном већу

На основу Закона о високом образовању („Сл. Гласник РС“, бр.76/05, 100/07-аутентично тумачење, 97/08, 44/10, 93/12, 89/13, 99/14, 45/15 – аутентично тумачење, 68/15 и 87/16) и Статута Универзитета у Београду и Факултета политичких наука за избор у звање доцента и Правилника о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду („Гласник Универзитета у Београду“, бр. 192 од 01. јула 2016. године и 195 од 22.09.2016. године), Изборно веће Факултета политичких наука, на 2. седници одржаној 15. децембра 2016. године, формирало је Комисију за припрему Извештаја о пријављеним кандидатима за избор доцента за ужу научну област Студије рода у саставу: др Гордана Даша Духачек, редовна професорка Факултета политичких наука Универзитета у Београду, др Јелена Ђорђевић, редовна професорка Факултета политичких наука Универзитета у Београду, и др Свенка Савић, професорка емерита Универзитета у Новом Саду. У складу са одредбама Закона о високом образовању, Правилника о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду, одговарајућим изменама и допунама Правилника, као и Статута Универзитета у Београду - Факултета политичких наука, Комисија је прегледала конкурсни материјал и подноси

ИЗВЕШТАЈ

I - О ИСПУЊЕНОСТИ УСЛОВА НАВЕДЕНИХ У КОНКУРСУ

Факултет политичких наука Универзитета у Београду расписао је конкурс за доцента за ужу научну област Студије рода. Оглас је објављен у публикацији Националне службе за запошљавање *Послови*, број 710, 25. јануара 2017. године. Рок за пријаву кандидата и кандидаткиња је истекао 9. фебруара 2017. године. На оглас се пријавила једна кандидаткиња, др Катарина Лончаревић. Комисија је преузела конкурсну документацију, и констатовала да је пријава др Катарине

Лончаревић поднета у складу са условима утврђеним Законом о високом образовању и Статутом Факултета политичких наука, односно текстом конкурса.

II - О КАНДИДАТКИЊИ

1. ОСНОВНИ БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ

Катарина Лончаревић је рођена 1973. године у Пожеги. У Београду је завршила основну школу Свети Сава и Пету гимназију са одличним успехом. Дипломирала је на Одељењу за филозофију Филозофског факултета Универзитета у Београду 2005. године са просечном оценом 9.89. Магистарске студије је завршила прво у САД, 2009. године, на Одељењу за женске студије и студије рода Универзитета Ратгерс, а затим и на Факултету политичких наука Универзитета у Београду, 2010. године. Обе магистарске дипломе је стекла са највишим просеком. Докторирала је на Факултету политичких наука Универзитета у Београду 2016. године.

2. ПРОФЕСИОНАЛНА И АКАДЕМСКА КАРИЈЕРА

Кандидаткиња Катарина Лончаревић је магистрирала је на Одељењу за женске студије и студије рода Универзитета Ратгерс у САД (Rutgers, the State University of New Jersey) 2009. године одбраниши тезу под менторством проф. др Елизабет Грос, са просечном оценом 4.0 (еквивалентно са 10.0). Магистрирала је на Факултету политичких наука Универзитета у Београду, одбранивши тезу из уже научне области Студије рода под менторством проф. др Гордане Даше Духачек 2010. године, са просечном оценом 10.0. Докторирала је 26. септембра 2016. године на тему *Либерални феминизам: некад и сад* из уже научне области Студије рода, пред комисијом проф. др Драгица Вујадиновић (редовна професорка Правног факултета Универзитета у Београду), проф. др Илија Вујачић (редовни професор Факултета политичких наука Универзитета у Београду), и проф. др Гордана Даша Духачек, менторка (редовна професорка Факултета политичких наука Универзитета у Београду).

Др Катарина Лончаревић је стекла и додатно академско образовање. Завршила је двосеместрални програм Центра за женске студије у Београду (у академској 2000/2001). Завршила је програм и добила сертификат Летње школе Женских студија NOISE: “*Un-settling the Canon: Generating Alternative Feminist Knowledge Practices*” (организатор: *European University Network NOISE*; август-септембар 2007, Универзитет у Болоњи). Похађала је Јесењу школу и добила сертификат из области “*History of Women Philosophers in Antiquity*” (организатор: *Center History of Women Philosophers and Scientists, Paderborn University, Germany*; октобар 2016, Универзитет Падерборн, Немачка).

Кандидаткиња је започела свој рад у области Студија рода у невладином сектору, у коме је и данас ангажована. У Центру за женске студије из Београда, невладиној организацији која се бави образовањем у областима феминистичке теорије и студија рода, ангажована је од 2008. године као предавачица. У истој организацији је била чланица Наставно-научног већа (2008 до 2011), затим чланица и председница Савета (2012 до 2016) и Заступница (2016). Од 2009. године до данас, др Лончаревић координира курсеве у Центру за женске студије.

На Факултету политичких наука, кандидаткиња је ангажована од 2010. године, прво као демонстраторка сарадница на предметима из области Студија рода (2010 до 2012), затим као истраживачица сарадница (2011 до 2015), и тренутно као асистенткиња на предметима из уже научне области Студије рода (2015 до данас).

Од децембра 2010. године до данас, др Лончаревић је заменица главне и одговорне уреднице часописа *Генеро* (ISSN 1451-2203) који се налази на листи научних часописа Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије.

Током 2012. године, кандидаткиња је имала позицију гостујуће истраживачице (*Visiting Research Fellow*) на Одељењу за политикологију Универзитета Голдсмитс у Лондону.

3. НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКЕ И НАУЧНО-ПЕДАГОШКЕ АКТИВНОСТИ

3.1. Научно-истраживачки рад

Учешће у научно-истраживачким пројектима

Кандидаткиња др Лончаревић је од 2008. године ангажована на различитим међународним и националним научно-истраживачким пројектима. Комисија издваја следеће:

- (2008) кандидаткиња је била истраживачица на међународном пројекту ‘Red ATHENA: Yugoslav Feminism’ организованог од стране Центра за женске студије из Београда за Европску мрежу ATHENA3 (Advanced Thematic Network in European Women’s Studies);
- (2008 до 2010) кандидаткиња је ангажована као истраживачица у оквиру пројекта *Политике родне равноправности: образовање као показатељ родне равноправности у Србији*, финансираног од стране Министарства науке и технолошког развоја Републике Србије;
- (2011 до данас) кандидаткиња је део истраживачког тима пројекта *Родна равноправност и култура грађанског статуса: историјска и теоријска утемељења у Србији* (број 47021), финансираног од стране Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије;
- (2013 до 2014) кандидаткиња је руководила/координирала истраживање о ЛГБТ и квир активизму у Србији у оквиру ширег истраживања *Интрудерс: историја хомосексуалности и хомофобије у Србији* (финансираног од стране ЕУ). Резултати истраживања су објављени у: *Међу нама: неиспричане приче геј и лезбејских живота*, Београд: Хартефакт фонд, стр. 327–429. ISBN 978-86-914281-4-3

Учешће на научним скуповима, конференцијама и семинарима

Др Катарина Лончаревић је учествовала на великом броју научних скупова, конференција и семинара, на којима је представила свој научно-истраживачки рад:

- (мај 2006) кандидаткиња је представила рад “Status of Epistemological Research in Feminist Theory in the World and in Serbia” на семинару *Feminist Critical Analysis: Differences, Sexualities, Con/Texts* (IUC, Dubrovnik, Croatia);
- (мај 2007) кандидаткиња је представила рад “Foucault’s Notions of Bipower and Race” на семинару *Feminist Critical Analysis: Race, Discourse, Biopolitics* (IUC, Dubrovnik, Croatia);

- (13-16. октобар 2011) кандидаткиња је представила рад „‘Шта се догађа када се сретну феминизам и издаваштво?’ - Центар за женске студије и његова издавачка делатност” на конференцији *Redacting: TransYugoslav Feminisms: Women’s Heritage Revisited* (Загреб, Хрватска);
- (17-20. мај 2012) кандидаткиња је представила рад “*Embracing the ‘Paradox’: (Re)Thinking and (Re)Imagining the Relationship between Equality and Difference in Feminist Political Theory*”. *8th European Feminist Research Conference: The Politics of Location Revisited: Gender@2012* (CEU, Budapest, Hungary);
- (26-28. април 2013) кандидаткиња је представила рад “*Gender Studies at University of Belgrade: Chasing the Impossible?*”. *3rd AtGender Spring Conference* (the Swedish Secretariat for Gender Research, University of Gothenburg, Sweden);
- (26-28. мај 2013) кандидаткиња је представила рад “*Foucault’s Genealogy as Epistemology*”. *International Conference on French Epistemology / Colloque international en philosophie: Epistémologie française* (Belgrade, University of Belgrade, Faculty of Philosophy and ERRAPHIS Toulouse);
- (27-31. мај 2013) кандидаткиња је представила рад “*The L Word and the F Word Revisited: What Is, if any, Liberal in Feminism and Feminist in Liberalism?*” *International Graduate Seminar: Feminist Critical Analysis – Contemporary Feminist Contentions* (Dubrovnik, Croatia, Inter-University Center);
- (4-10. август 2013) кандидаткиња је представила рад “*Retracing feminist philosophy in Yugoslavia: The case of Ksenija Atanasijevic*”. *Philosophy as Inquiry and Way of Life : XXIII World Congress of Philosophy*. (Athens 04-10 August 2013, University of Athens, School of Philosophy). International Federation of Philosophical Societies and Greek Philosophical Society;
- (9–12. април 2014) кандидаткиња је представила рад “*Yet another Republican Moralism? Machiavelli on Prince, Glory and Good Constitution*” co-authored with Marko Simendić. *The Exercise of Power 500 Years after The Prince Was Written*, LUMINA – the University of South-East Europe and the University of Bucharest (Bucharest and Sinaia, Romania);
- (9–12. април 2014) кандидаткиња је представила рад “*‘On Use and Abuse’ of Foucault’s Conception of Power for Feminist Political Theory*” co-authored with Marko Simendić. *The Exercise of Power 500 Years after The Prince Was Written*, LUMINA – the University of South-East Europe and the University of Bucharest (Bucharest and Sinaia, Romania);
- (21. новембар 2015) кандидаткиња је учествовала по позиву на семинару “*Judith Butler’s Notes Toward a Performative Theory of Assembly*” у оквиру Треће међународне научне конференције у организацији Групе за студије ангажованости Института за филозофију и друштвену теорију Универзитета у Београду и Центра за напредне студије Југоисточне Европе Свеучилишта у Риједи *How to Act together: From Collective Engagement to Protest* (Belgrade, November 19-21 2015);

- (27. новембар 2015) кандидаткиња је представила рад „Феминистичка филозофија на рубу историје: Ксенија Атанасијевић и античка филозофија”. Конференција: *Тумачења наслеђа: од прошлости ка будућности* (Центар за студије рода и политике - Факултет политичких наука Универзитета у Београду).

3.2 Наставно-педагошке активности

Кандидаткиња др Катарина Лончаревић има богато предавачко искуство, које је стекла радећи на Факултету политичких наука, али и у наставним активностима ван студијских програма.

Од 2008. године, кандидаткиња предаје у Центру за женске студије у Београду, и то прво као гостујућа предавачица, а затим од 2009. године и као координаторка курсева *Историја и теорије феминизма* (2009 до данас) и *Феминизам: кључни појмови* (2009 до 2014). Кандидаткиња др Лончаревић је такође учествовала у организовању и у узвођењу наставе на *Феминистичким студијама* у Нишу на курсу *Историјске и теоријске претпоставке феминизма*, у сарадњи са невладином организацијом Женски простор (2011 до 2012). Од 2008. године до данас, кандидаткиња држи предавања на семинарима из Антропологије и Социокултурне антропологије у Истраживачкој станици Петница, а такође је била ангажована и као предавачица на тему студија рода и феминизма у Београдској отвореној школи (2011 до 2012). Др Лончаревић је годинама ангажована као предавачица на тему историје феминистичког покрета на Летњој феминистичкој школи коју организује Женски простор из Ниша (2012 Кладово; 2013 Дивчибаре; 2015 Борско језеро).

На Факултету политичких наука, кандидаткиња је ангажована у настави од 2010. године, прво као сарадница демонстраторка (до 2011), па као истраживачица сарадница (2011 до 2015), и као асистенткиња (2015 до данас) на групи предмета из уже научне области Студије рода. Кандидаткиња се за своја предавања увек припремала веома темељно, а у раду са студентима, је показала велику посвећеност и изузетну пажњу. У протеклом периоду од када је изабрана за асистенткињу, предмет на коме је била ангажована и кандидаткиња на

основним академским студијама је био позитивно оцењен у извештајима о вредновању педагошког рада од стране студената и студенткиња:

- Студије рода (летњи семестар 2014-2015): 4.42
- Студије рода (летњи семестар 2015-2016): 4.46.

Кандидаткиња је у периоду од избора за асистенткињу (2015 до данас), учествовала у раду седам (7) комисија за одбрану завршних мастер радова:

- Александра Аврамовић, *Феминистичке извођачке праксе у Републици Србији од 1990. до 2015. године* (рад одбрањен 2015), COBISS.SR-ID 516480599;
- Никола Милинков, *Феномен црног таласа: ангажовани филмови у Србији од 1961. до 1971. године* (рад одбрањен 2016), COBISS.SR-ID 517790551;
- Нађа Бобичић, *Феминистички приступи епистемологијама незнања* (рад одбрањен 2016), COBISS.SR-ID 517838679;
- Јована Тимотијевић, *Топографија политичког - категорија места у феминистичкој квир теорији и политичкој теорији Жака Рансијера* (рад одбрањен 2016), COBISS.SR-ID 517839959;
- Лара Кончар, *Етнографија свакодневног живота на крузери: феминистичка перспектива* (рад одбрањен 2016), COBISS.SR-ID 517789015;
- Марија Станојчић, *Репрезентација жене у ТВ серији Mad Man* (рад одбрањен 2016);
- Слађана Бранковић, *Критика дихотомног система пола/рода у филмским репрезентацијама интерсексуалности* (рад одбрањен 2016), COBISS.SR-ID 517840471.

Као допуну наставно-предавачком раду кандидаткиње, комисија истиче да је Катарина Лончаревић била таторка студентима и студенткињама основних и мастер студија на летњој школи NOISE (NOISE Summer School in Women's Studies) на Универзитету у Болоњи "*Un-settling the Canon: Generating Alternative Feminist Knowledge Practices*" (организатор: European University Network NOISE и Универзитет у Болоњи; Болоња, август и септембар 2007), и менторка завршног рада у оквиру међународног академског програма *Peace and Conflict Studies in the Balkans: Serbia, Bosnia and Kosovo SIT Study Abroad, a program of World Learning* (студенткиња Бетани Кларк (Bethany Clark), тема рада: "*Had we been active in the 17th century, we would have been put on fire*": *The Role of Women in Transitional Justice and Human Rights Activism in Serbia*) током 2014. године.

Кандидаткиња је одржала и предавање по позиву на тему *Feminism and Liberal Political Theory* у склопу *RUPE Events: Research Unit in Politics and Ethics* на Универзитету Голдсмита у Лондону (*Department of Politics, Goldsmiths, the University of London, UK*), 27. фебруара 2012. године.

3.3 Чланство у научним и стручним удружењима

Кандидаткиња др Катарина Лончаревић је од 2007. године чланица удружења Центар за женске студије у које се чланство бира по Статуту организације. У овом удружењу кандидаткиња је била чланица Савета (од 2011 до 2016), председница Савета (од 2011 до 2016) и Заступница удружења (2016).

Др Лончаревић је и чланица два међународна удружења: европске мреже *ATGENDER – The European Association for Gender Research, Education and Documentation* (2011 до данас), и *The International Association of Women Philosophers* (2016 до данас).

3.4 Чланство у редакцијама научних часописа

Др Катарина Лончаревић је чланица уредништва два научна часописа који се налазе на листи научних часописа Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије: *Генеро: часопис за феминистичку теорију и студије културе* (ISSN 1451-2203) и *Синтезис: часопис за хуманистичке науке и друштвену стварност* (eISSN 2334-7716).

Кандидаткиња је у часопису *Генеро* заменица главне и одговорне уреднице од 2010. године до данас. У часопису *Синтезис*, др Лончаревић је чланица редакције од 2013. године.

3.5 Рецензентски рад

Др Лончаревић је у претходном периоду активно радила и на рецензијама радова за домаће и међународне научне часописе. Комисија издваја:

- (2016-2017) *Гласник Етнографског института САНУ* (ISSN 2334-8259, eISSN 0350-0861);

- (2016) *Цм: часопис за управљање комуницирањем* (ISSN 1452-7405, eISSN 2406-1336);
- (2016) *Филозофија и друштво* (ISSN 0353-5738, eISSN 0353-5738);
- (2014) *Психологија* (ISSN 0048-5705, eISSN 1451-9283);
- (2013) *Годишњак Факултета политичких наука* (ISSN 1820-6700);
- (2013) *Ревија за социологију* (ISSN 0350-154X, eISSN 0350-154X);
- (2012 до данас) *Синтезис: часопис за хуманистичке науке и друштвену стварност* (eISSN 2334-7716);
- (2010 до данас) *Генеро: часопис за феминистичку теорију и студије културе* (ISSN 1451-2203).

4. ОБЈАВЉЕНИ НАУЧНИ РАДОВИ

4.1 Радови пре последњег избора у звање

- 1) „Да ли је језик урођен?“ *Филозофски годишњак*. - ISSN 0353-3891. - Бр. 18 (2005), стр. 87-140. COBISS.SR-ID 162338060

- 2) „Статус епистемолошког истраживања у феминистичкој теорији у свету и Србији.“ *Генеро*. - ISSN 1451-2203. - Бр. 8/9 (2006), стр. 37-43. 305-055.2(497.11) 141.72(497.11) COBISS.SR-ID 147379724

- 3) са Јеленом Вишњић. *Солитарност и феминистичка политика*. Београд: Група за промоцију женских политичких права Глас разлике, 2010. ISBN 978-86-906165-4-1 17.026.2:141.72(047.53) COBISS.SR-ID 178249996

- 4) *Фуко и феминизам: моћ, знање и истина*. Магистарски рад. Београд: К. Лончаревић. 2010 141.72(043) COBISS.SR-ID 513815895

- 5) са Адрианом Захаријевић. *Осми март: историја једног "празника"*. Београд: Женски информационо-документациони центар (ЖИНДОК), 2011. ISBN 978-86-88753-00-5 141.72 305-055.2 COBISS.SR-ID 183865356

- 6) са Јеленом Вишњић. *Политике репрезентације LGBTTIQ популације у медијима Србије*. Београд: Лабрис, 2011. ISBN 978-86-86509-11-6 32.019.5:316.837 659.3/4:305-055.3-055. 341.231.14-055.3 342.726-055.3 COBISS.SR-ID 184825100

- 7) „Либерални феминизам у 20. веку.“ У *Увод у родне теорије*, ур. Ивана Милојевић и Слободанка Марков. Нови Сад: Универзитет у Новом Саду (Центар за родне студије АЦИМСИ) и Медитеран Пуб, 2011, стр. 127-137. ISBN 978-86-86689-64-1.141.72"19"COBISS.SR-ID 515811172

8) „Глобализација, жене и феминизам: глобално сестринство vs. стратешко сестринство.” У *Неко је рекао феминизам?*, ур. Адриана Захаријевић. Сарајево: Сарајевски отворени центар, Фондација Хајнрих Бел, Фондација Цуре, 2012, стр. 423-433. ISBN 978-9958-577-03-1 141.72:305-055.2](082)

9) са Дашом Духачек и Драганом Поповић, ур. *Књига апстраката: скуп поводом 150 година вишег образовања за жене у Србији: претпоставке и будућност образовања на Балкану*. Београд: Факултет политичких наука, Центар за студије рода и политике, 2013. ISBN 978-86-84031-65-7 141.72(497.11)(048.3) 305(497.11)(048.3) COBISS.SR-ID 203898636

Прикази, критике и стручни радови

- 1) „Феминистичка опклада на тело.” (Приказ књиге Елизабет Грос *Променљива тела: ка телесном феминизму*). *Генеро* ISSN 1451-2203. - Бр. 8/9 (2006), стр. 157-159. 3 COBISS.SR-ID 147425548
- 2) „Ћутање, срамота и истина.” *Генеро* ISSN 1451-2203. - бр. 10/11 (2007), стр. 111-114 821.112.2 COBISS.SR-ID 513815639
- 3) „Жене у Ирану: борба за једнакост и равноправност” (приказ књиге Ширин Ебади са Азадех Моавени *Iran Awakening: A Memoir of Revolution and Hope*, New York: Random House, 256p. 2006). *Годишњак факултета политичких наука* ISSN 1820-6700. - (2009), стр. 731-734. 141.72 COBISS.SR-ID 513816407
- 4) Приказ: Giulia Sissa, *Sex and Sensuality in the Ancient World* [Translated by George Staunton], Yale University Press, New Haven and London, 2008, viii + 224 p. *Синтезис* IV/1, 2012, стр. 223-226.

Преводи

- 1) Размишљање о ”Животу духа” / Елизабет Јанг-Брил; с енглеског превела Катарина Лончаревић. *Трећи програм*. - ISSN 0564-7010. - бр. 141/142 (2009), стр. 177-209. 14 Arent Н. 13 Arent Н. 141.7 Arent Н. COBISS.SR-ID 171581708

4.2 Радови после последњег избора у звање

Кандидаткиња је објавила значајан број научних радова. Комисија је класификовала, приказала и оценила достављене радове од значаја за избор у звање доцента на основу критеријума за стицање звања.

- Рад у међународном часопису (M23):

2015. "A Feminist Philosopher on the Fringe of History: Ksenija Atanasijevic and Ancient Greek Philosophy." *The Monist* 98(1): 113–124. (часопис је на АНСИ листи) doi: 10.1093/monist/onu002 УДК 141.72:929 Atanasijević, K. COBISS.SR-ID 516661335 доступно на: <https://academic.oup.com/monist/article-abstract/98/1/113/1126718/A-Feminist-Philosopher-on-the-Fringe-of-History?redirectedFrom=fulltext>

- Рад у часопису међународног значаја верификованог посебном одлуком (M24):

2013. "Foucault's Genealogy As Epistemology." *Filozofski godišnjak* 26: 75–96. УДК 165 Фуко М. 14 Фуко М. COBISS.SR-ID 204184588

- Рад у водећем научном часопису националног значаја (M51):

2012. „Феминистичка епистемологија: настанак, развој и кључни проблеми.” *Годишњак Факултета политичких наука* VI(7): 41–59. УДК 141.72:165.6/.8 COBISS.SR-ID 515200855
доступно на: <http://www.fpn.bg.ac.rs/wp-content/uploads/2017/01/FPN-Godisnjak-7-Jun-2012.pdf>

- Рад са међународног научног скупа (M30):

Штампани у целини (M33):

2014. "Yet another Republican Moralism? Machiavelli on Prince, Glory and Good Constitution." *South East European Journal of Political Science (SEEJPS)*, Vol. II, No. 4, 81–95. (co-authored with Marko Simendić)
Рад је представљен на међународној конференцији: *The Exercise of Power 500 Years after The Prince Was Written*, LUMINA – the University of South-East Europe and the University of Bucharest (Bucharest and Sinaia, Romania, 9–12.04.2014)
УДК 1:32
COBISS.SR-ID 516661847

Штампани у изводу (M34):

1) 2012. "Embracing the 'Paradox': (Re)Thinking and (Re)Imagining the Relationship between Equality and Difference in Feminist Political Theory." In Book of Abstract for the 8th European Feminist Research Conference entitled *The Politics of Location Revisited: Gender@2012*, p. 101. Budapest: Department of gender studies, Central European University and AtGender, The European association for gender research, education and documentation, Asszisztencia Kft.
Рад је представљен на: 8th European Feminist Research Conference: *The Politics of Location Revisited: Gender@2012* (CEU, Budapest, Hungary, 17-20.05.2012)
ISBN 978-963-88981-1-1
УДК 141.72 305-055.2

COBISS.SR-ID 195695116

2) 2013. "Gender Studies at University of Belgrade: Chasing the Impossible?". *2013 ATGENDER Spring Conference*, 64–65. ATGENDER, Swedish Secretariat for Gender Research, University of Gothenburg. Рад је представљен на: *2013 ATGENDER Spring Conference* (University of Gothenburg, Gothenburg, Sweden, 26-28.04.2013)

3) 2013. "Retracing feminist philosophy in Yugoslavia: The case of Ksenija Atanasijevic". *Philosophy as Inquiry and Way of Life : XXIII World Congress of Philosophy*, 416. International Federation of Philosophical Societies and Greek Philosophical Society. ISBN 978-618-80986-0-2 Рад је представљен на: *Philosophy as Inquiry and Way of Life : XXIII World Congress of Philosophy* (University of Athens, School of Philosophy, Athens 04-10.08.2013)

Ауторизована дискусија са међународног скупа (M35):

2016. "Judith Butler's *Notes Toward a Performative Theory of Assembly*." *Filozofija i društvo* XXVII(1): 72–74. <http://instifdt.bg.ac.rs/wp-content/uploads/2016/03/04-seminar.pdf> Семинар је одржан 21. новембра 2015. у оквиру Треће међународне научне конференције у организацији Групе за студије ангажованости Института за филозофију и друштвену теорију Универзитета у Београду и Центра за напредне студије Југоисточне Европе Свеучилишта у Риједи *How to Act together: From Collective Engagement to Protest* (Belgrade, November 19-21 2015).

- Рад са научног скупа националног значаја:

Штампани у целини (M 63):

2013. „Шта се догађа када се сретну феминизам и издаваштво?” - Центар за женске студије и његова издавачка делатност.” У *Феминистичке критичке интервенције: поглед на наслијеђе, деколонизирање, прелажење*, уредиле Биљана Кашић, Јелена Петровић, Сандра Прленда, и Светлана Слпшак, 142–149. Загреб: Центар за женске студије. ISBN 978-953-6955-43-5 УДК 141.72(082) COBISS.SR-ID 1024552080 Рад је представљен на конференцији *Redacting: TransYugoslav Feminisms: Women's Heritage Revisited* (Загреб, Хрватска, 13-16.10.2011)

(Исти рад је објављен и на енглеском језику: Katarina Lončarević. 2013. "What Happens When Feminism and Publishing Meet?" - Center for Women's Studies and Its Publishing Activity." In *Feminist Critical Interventions: Thinking Heritage, Decolonising, Crossings*, edited by Biljana Kašić, Jelena Petrović, Sandra Prlenda, and Svetlana Slapšak, 142–150. Ljubljana, Zagreb, Belgrade: Red Athena University Press; Zagreb: Centre for Women's Studies. ISBN 978-953-6955-44-2 УДК 305 COBISS.SI-ID 1522829)

Штампани у изводу (M 64):

2011 „Шта се догађа када се сретну феминизам и издаваштво?” - Центар за женске студије и његова издавачка делатност.” / “What Happens When Feminism

and Publishing Meet?’ - Center for Women’s Studies and Its Publishing Activity.” In *REDacting TransYugoslav Feminisms: Women’s Heritage Revisited* (Book of Abstracts), 65–68. Zagreb: National Foundation for Civil Society Development, Center for Women's Studies and European Commission.

- Поглавље у књизи или рад у тематском зборнику од међународног значаја (М 14):

1) 2012. “Ksenija Atanasijevic.” In *Vrouwelijke filosofen: Een historisch overzicht*, edited by C. Ceton, I. v.d. Burg, A. Halsema, V. Vasterling, and K. Vintages, 363–368. Amsterdam: Uitgeverij Atlas. (co-authored with Dasa Duhacek). ISBN 978-90-450-0768-7 УДК 141.72

COBISS.SR-ID 521213335

2) 2015. “Foucault and Epistemology Revisted: Could Genealogy Be Seen as Political Epistemology?” In *Épistémologie française/French epistemology*, eds. Ivan Vuković and/et Arnaud François, 249–266. Beograd: Institut za filozofiju Filozofskog fakulteta u Beogradu; Toulouse: Université - Le Mirail, Équipe de Recherche sur les Rationalités Philosophiques et les Savoirs. ISBN 978-86-88803-90-8 УДК 165.6/.8:929 Фуко, М. COBISS.SR-ID 516660823

- Поглавље у књизи или рад у истакнутом тематском зборнику водећег националног значаја (М 44):

1) 2011. „Постмодерни феминизам.” У *Увод у родне теорије*, ур. Ивана Милојевић и Слободанка Марков, 203–214. Нови Сад: Универзитет у Новом Саду (Центар за родне студије АЦИМСИ) и Медитерран Пуб. (коаутрока Јелисавета Благојевић). ISBN 978-86-86689-64-1 УДК 141.72

COBISS.SR-ID 515817316

2) 2012. „Култура, род и грађански статус.” У *Култура, род, грађански статус*, уредиле Даша Духачек и Катарина Лончаревић, VII–XX. Београд: Центар за студије рода и политике, Факултет политичких наука. ISBN 978-86-84031-60-2. УДК 342.7-055.1/.2

COBISS.SR-ID 1024525712

- Поглавље у књизи или рад у тематском зборнику националног значаја (М 45):

1) 2012. „Жене кроз историју, феминизам кроз историју.” У *Неко је рекао феминизам? Како је феминизам утицао на жене у 21. веку*, ур. Адриана Захаријевић, 523–553. Сарајево: Сарајевски отворени центар, Фондација Хајнрих Бел (уред у БиХ), Фондација Цуре. (коауторка Адриана Захаријевић).

ISBN 978-9958-577-03-1 УДК

141.72 316.66 305-055.2

COBISS.SR-ID 1024525200

2) 2014. „’Who Said It Was Simple’: на шта мислимо када говоримо о lgbtiq активизму.” У *Међу нама: неиспричане приче геј и лезбејских живота*, 327–333. Београд: Хартефакт фонд. ISBN 978-86-914281-4-3 УДК 305-055.3
COBISS.SR-ID 517811031

3) 2014. „Феминистичке епистемологије: ‘озбиљне’ теорије или ‘ирационалне бапске приче’.” У *Нико ту не припада више него ти: Живи архив: курирање феминистичког знања*, ур. Јелена Петровић, Катја Коболт, Данијела Дуганџић Живановић, и Дуња Куковец, 120–124. Београд: Културни центар Београд. ISBN 978-86-7996-129-7 УДК 141.72
COBISS.SR-ID 517810775

(исти текст је објављен и на енглеском језику: 2014. “Feminist Epistemologies: ‘Serious’ Theories or ‘Irrational Old Wives’ Tales?”. In *No One Belongs Here More than You: The Living Archive: Curating Feminist Knowledge (54th October Salon)*, eds. Jelena Petrović, Katja Kobolt, Danijela Dugandžić Živanović, and Dunja Kukovec, 120–124. Belgrade: Cultural Center of Belgrade.
ISBN 978-86-7996-130-3 УДК 141.72
COBISS.SR-ID 517810519)

- Уређивање научне монографије или тематског зборника водећег националног значаја (M48):

1) 2012. *Култура, род, грађански статус*. Београд: Центар за студије рода и политике, Факултет политичких наука. (коуредница Даша Духачек). ISBN 978-86-84031-60-2 УДК 342.72/.73(082) 316.75(082) 305(082) 316.334.3(082)
COBISS.SR-ID 195938316

2) 2014. *Образовање, род, грађански статус*. Београд: Центар за студије рода и политике, Факултет политичких наука. (коуреднице Даша Духачек и Драгана Поповић). ISBN 978-86-84031-71-8 (broš.) УДК 141.72:37(497.11)(082) 305:321.7(497.11) (082) 342.7:305-055.1/.2(082)
COBISS.SR-ID 208105228

- Уређивање научне монографије или тематског зборника националног значаја (M49):

2014. *Међу нама: неиспричане приче геј и лезбејских живота*, 4 део: 327–429. Београд: Хартефакт фонд. ISBN 978-86-914281-4-3 УДК 305-055.3(082) 316.723-055.3(497.11)(082) COBISS.SR-ID 208712204
http://korak-hapi-step.eu/wp-content/uploads/2015/03/MEDJU-NAMA_final.pdf

- Остали радови:

Прикази

2012. “Book review: Giulia Sissa, *Sex and Sensuality in the Ancient World*.” New Haven, CT and London: Yale University Press, 2008, viii + 224 pp., US\$38.00 (hb),

ISBN 978-0-300-10880-4. <http://www.berghahnbooks.com/journals/asp/>
Aspasia. - ISSN 1933-2882. - br. 7 (2012), Str. 254-256. УДК 1 COBISS.SR-ID
516661079

Стручни радови

2014. "Feminist Theory: Inter- and Multidisciplinary Approaches (*Genero, Serbia*)."
Eurozine, November 14. <http://www.eurozine.com/feminist-theory-inter-and-multidisciplinary-approaches/>

5. ПРИКАЗ ДОСТАВЉЕНИХ РАДОВА

Један од најзначајнијих научних доприноса кандидаткиње др Катарине Лончаревић јесте докторска дисертација *Либерални феминизам: некад и сад*, која је одбрањена на Факултету политичких наука Универзитета у Београду 26. септембра 2016. године, пред комисијом у саставу: др Илија Вујачић (редовни професор Факултета политичких наука Универзитета у Београду), др Драгица Вујадиновић (редовна професорка Правног факултета Универзитета у Београду) и менторка др Гордана Даша Духачек.

Предмет истраживања дисертације је либерални феминизам као политичка теорија али и политика од почетка другог таласа феминизма средином 1960их до данас у Сједињеним Америчким Државама. Кандидаткиња је истражила историју савременог либералног феминизма анализирајући и политички активизам и политичку филозофију либералног феминизма употребом генеалошке методе, којом је истражила и услове настанка либералног феминизма, али и његову историју у касном двадесетом и у двадесет и првом веку.

Предмет истраживања је значајан јер у нашој научној заједници нема текстова који се баве историјом либералног феминизма у 20. и 21. веку, јер се већином испитује либерални феминизам с краја 18. и током 19. века. Пошто је либерални феминизам споран појам у савременој феминистичкој теорији, ово истраживање је утолико значајније јер указује на проблеме, али и потенцијале либералног феминизма као филозофије и политике.

Историја либералног феминизма у 20. и 21. веку кандидаткиња посматра и у контексту феминистичке теорије и праксе, али и у односу према либерализму као теоријском и политичком оквиру. Критичка дистанца у односу на

либерализам коју развија фемистичка теорија у 20. веку, поставља сам либерални феминизам у сложenu ситуацију, и кандидаткиња испитује позицију либерално феминистичке политике и теорије, наглашавајући да либерални феминизам и користи, и преформулише, али и критикује либералне теорије и политике, тако да се не може говорити о безрезервном и некритичком прихватању либерализма.

Текст дисертације чини шест (6) поглавља укључујући и Увод и Закључак, а свако поглавље садржи више пододељака.

У **Првом поглављу (Увод)**, кандидаткиња поставља предмет и циљ истраживања, формулише кључно питања и контекстуализује истраживање. У Уводу су укратко описана поглавља дисертације, и главне тезе по поглављима.

У **Другом поглављу (Феминизам, либерализам, либерални феминизам)**, кандидаткиња у "Уводу" дефинише основне појмове и објашњава методу истраживања - генеалогiju. У одељку "Феминистичка критика либерализма", разматрају се кључни спорни појмови које феминистичке теоретичарке критикују када је реч о либерализму, због којих сматрају да либерализам није адекватан појмовни оквир за феминизам. Кандидаткиња такође нуди и противаргументе у циљу успостављања дијалога између феминизма и либерализма и у склопу ових питања анализира: дихотомију приватно-јавно, "полни уговор", појмове брака и породице, индивидуализма и апстрактног индивидуализма, формалне једнакости, апстрактних модела у истраживању, као и проблем етике бриге и односа разума и емоција. На основу ове појмовне анализе, кандидаткиња јасно поставља који се појмови либерализма могу редефинисати и искористити у феминистичким теоријама, а који не. На основу те анализе, кандидаткиња у следећем одељку "Шта је либерални феминизам?" дефинише либерални феминизам као део феминистичких теорије, нуди неколико оперативних дефиниција и објашњава зашто се држи термина "либерални феминизам", а не "феминистички либерализам" који је све популарнији у феминистичкој филозофији. Пошто сматра да је либерални феминизам феминистичка теорија, кандидаткиња се опредељује да задржи термин јер он говори о облику феминизма, има своју историју употребе у феминистичкој теорији и пракси, и долази управо из феминистичке теорије као поља истраживања.

У **Трећем поглављу (Либерални феминизам другог таласа)** кандидаткиња историјски контекстуализује истраживање генеалошким методом ("Генеалогичка либералног феминизма другог таласа"), и објашњава услове настанка либералног феминизма током 1960их у САД, као и основне карактеристике либералнофеминистичког активизма током другог таласа преко анализе активизма Бети Фридан и Националне организације за жене ("Бети Фридан и Национална организација за жене"). У завршном делу поглавља, кандидаткиња објашњава сличности и разлике у активизму током 1960их и 1970их и данас, и показује да активизам Националне организације за жене има континуитет у политици са политиком коју је водила организација током другог таласа. Такође, кандидаткиња дистанцира либерални феминизам од тзв. "неолибералног" феминизма који није део феминистичког политичког покрета.

У **Четвртном поглављу (Либерални феминизам као политичка филозофија)**, кандидаткиња позиционира филозофију и феминизам Сузан Молер Окин и затим брани њен избор као најрепрезентативније представнице либералног феминизма као политичке филозофије ("Зашто Сузан Молер Окин?"). Теза која се брани у овом делу рада гласи да постоји континуитет у проблемима и темама у филозофском раду Окин, који нам помажу да пратимо не само историју покрета некада и сада, већ и њену филозофску теорију која се развијала у периоду од тридесет година. Кључни одељак у овом поглављу је "'Лично је политичко' и критика дихотомије јавно/породично" преко кога кандидаткиња потврђује своју главну тезу о либералном феминизму као феминизму јер показује пресудан утицај идеја радикалног феминизма на либералнофеминистичко оспоравањем либералне дихотомије јавно/породично. Завршни одељак ("Либерални феминизам и либерализам") нуди феминистичко читање и дописивање идеје 'првобитног положаја', као и нову примену два принципа правде на породицу што Ролс није учинио. Кључна теза овог дела текста гласи да је могућа реформулација Ролсове теорије правде на такав начин да се два принципа правде примене на породице у циљу промене родно структурисаних претпоставки и пракси.

У **Петом поглављу ('Револуција која се није догодила')** кандидаткиња у два одељка разматра примену Ролсових принципа правде на породице. У одељку "Родни круг рањивости и подела рада", полазећи од појма рода у значењу „дубоко

усађена институционализација полне разлике”, што значи да укључује хијерархију у мушким и женским улогама у друштву, кандидаткиња разматра се две врсте јавних политика које предлаже Окин, од којих једна штити рањиве у неправедном родном режиму, а друга тежи елиминацији рода. Имајући у виду да је Окин своје анализе радила у контексту САД током 1970их, 1980их и почетка 1990их, кандидаткиња испитује друштвенополитичке околности у САД данас да би утврдила да ли је могуће неке од предлога Окин и сада применити када је реч о полижају жена на тржишту рада и у породици. У одељку ”Праведно друштво-друштво без рода”, кандидаткиња анализира читав низ критика које су упућене идеји друштва без рода (Нусбаум, Коен, Маседо, идр.) које се односе на: хетеросексистичке импликације, проблем једнородитељских породица, и проблем сексуалности, телесности и жеље. Кандидаткиња брани радикални потенцијал визије друштва без рода преко тезе Окин да да друштво без рода носећи читав низ неизвесности, отвара и потпуно нове могућности за љубав и жељу, пошто без родне хијерархије наша телесна искуства би могла бити трансформисана и другачија на начине које не можемо предвидети. У завршном одељку (”Уместо закључка: ’Окин никада не дефинише свој либерализам’”), брани се и потврђује почетна теза брани почетна теза да је њена либералнофеминистичка теорија пре свега феминистичка, и да њено одбацивање либералне дихотомије приватно/јавно доводи у питање везу са либерализмом.

У **шестом поглављу (Закључак)** кандидаткиња сумира резултате и страживања и указује на могућности даљег испитивања радикалног потенцијала идеје друштва без рода.

Докторска дисертација Катарине Лончаревић *Либерални феминизам: некад и сад* је значајан научно-истраживачки у подручју студија рода. Као недовољно истражена, и то посебно код нас, тема либералног феминизма у 20. веку, представља значајан допринос за политичку теорију, историју филозофије, а пре свега за све значајнију област студије рода и феминистичке политичке филозофије.

Кандидаткиња је објавила два научна рада у међународним часописима (M23) и (M24), један рад у часопису водећег националног значаја (M51), два поглавља у монографијама међународног значаја (2xM14), један рад са скупа

међународног значаја штампан у целини (M33), једну ауторизовану дискусију са скупа међународног значаја штампану у целини (M35), три рада са скупа међународног значаја штампана у изводу (3xM34), један рад са скупа националног значаја штампан у целини (M63), један рад са скупа националног значаја штампан у изводу (M64), два рада у истакнутом тематском зборнику водећег националног значаја (2xM44), и три рада у тематском зборнику националног значаја (3xM45). Кандидаткиња је уредила два тематска зборника водећег националног значаја (2xM48), и један тематски зборник националног значаја (M49). Пошто се ради о великом броју радова, укупно седамнаест (17), и уређивању три тематска зборника, Комисија је одлучила да не приказује све текстове, већ само најважније тако што ће их поделити тематски.

Др Лончаревић је објавила текстове из уже научне области Студије рода, у оквиру које се кандидаткиња највише бави феминистичком епистемологијом и односом између епистемологије главног тока и континенталне и феминистичке епистемологије, феминистичком теоријом, феминистичком филозофијом и њеном историјом, политичком теоријом и њеном историјом, феминистичком политичком теоријом, историјом феминистичких и лгбт покрета, и проблемима академског и научног издаваштва у студијама рода.

Др Катарина Лончаревић се дужи низ година бави *феминистичком епистемологијом*, као и њеним односом према епистемологији главног тока и континенталној епистемологији. Кандидаткиња је приложила из ове области четири (4) објављена рада: један у часопису међународног значаја верификованог посебном одлуком (M24), један у часопису од водећег националног значаја (M51), један у тематском зборнику међународног значаја (M14), и један и на српском и на енглеском у тематском зборнику националног значаја (M45).

У два текста, “*Foucault's Genealogy As Epistemology*” (M24) и “*Foucault and Epistemology Revisted: Could Genealogy Be Seen as Political Epistemology?*” (M14), кандидаткиња поставља и брани тезу да се генеалогски радови Мишела Фукоа могу анализирати као изузетно важни и за епистемологију као филозофску дисциплину, али и шире као епистемологију као део ширег интердисциплинарног подручја истраживања знања, порекла знања, ауторизације, производње, и преношења знања у специфичном друштвеном контексту. У том смислу,

кандидаткиња, прво (у тексту “*Foucault's Genealogy As Epistemology*”) шири подручје епистемологије позивајући се на неке текстове Фукоа за које сматра да на најбољи начин показују општији Фукоов став поводом теорије сазнања али и на феминистичку епистемологију (на пример, рад Линде Алкоф али и радикалних феминисткиња), и испитује значај који алтернативна социјална епистемологија која се развија у генеаложким текстовима има за друге алтернативне епистемолошке приступе попут феминистичког. Друго, кандидаткиња детаљно анализира важност коју, по њој, има Фукоово промишљање односа између моћи и знања у генеаложким текстовима, и какав епистемички и епистемолошки потенцијал могу имати тзв. потчињена знања за развој новог епистемолошког простора, новог подручја истраживања знања, коме припадају и феминистичке епистемологије (у тексту “*Foucault and Epistemology Revisited: Could Genealogy Be Seen as Political Epistemology?*”).

Док је фокус претходна два текста на потенцијалима Фукоових генеаложких текстова за развој алтернативних феминистичких епистемологија, кандидатакиња се у текстовима „Феминистичка епистемологија: настанак, развој и кључни проблеми” (M51) и „Феминистичке епистемологије: ‘озбиљне’ теорије или ‘иррационалне бапске приче’”/“*Feminist Epistemologies: ‘Serious’ Theories or ‘Irrational Old Wives’ Tales?*” (M45) пре свега бави анализом феминистичких епистемологија. Текст „Феминистичка епистемологија: настанак, развој и кључни проблеми” анализира услове настанка феминистичких епистемологија и њихово место у ширем истраживачком контексту дисциплина као што су филозофија, социологија, психологија и политичка теорија, и у њему кандидаткиња такође критички разматра достигнућа у овој области студија рода и развија унутрашњу критику различитих приступа епистемолошким проблемима од стране феминистичких *standpoint* теорија, феминистичких емпиристичких теорија, и феминистичког постмодернизма. Текст „Феминистичке епистемологије: ‘озбиљне’ теорије или ‘иррационалне бапске приче’”/“*Feminist Epistemologies: ‘Serious’ Theories or ‘Irrational Old Wives’ Tales?*” иде корак даље и разматра уобичајене критике усмерене против феминистичких епистемологија, одговара на њих, и указује на значај и потенцијал феминистичких приступа сазнању и

наглашава важност феминистичког става да знање остаје кључно и за промену и за одржавање неправедних односа моћи.

Др Лончаревић је објавила и три текста из области *феминистичке филозофије и њене историје*: „Постмодерни феминизам” (у коауторству са Јелисаветом Благојевић, М44), “Ksenija Atanasijevic” (у коауторству са Дашом Духачек, М14), и “A Feminist Philosopher on the Fringe of History: Ksenija Atanasijevic and Ancient Greek Philosophy” (М23).

У тексту „Постмодерни феминизам”, главна тема је анализа савременог постмодерног феминизма, однос према постмодернистичкој филозофији, однос према доминантним феминистичким теоријама, и критички потенцијал самог постмодерног феминизма. Рад отвара кључна питања феминизма с краја 20. века и почетком 21. века на западу: питање разлике, мноштвености и вишегласја; деконструкција великих наратива и превазилажење бинаризма и дуализама традиционалне мисли; критика есенцијалистичких приступа полу и роду; појам перформативности рода; однос између индивидуе и заједнице и шта значи појам заједнице у савременом феминизму; идеја о субјекту као процесу и као субјекту као оном који се конституише у односу са другима. Текст закључује да је главна одлика, на основу изложене критичке анализе, постмодерног феминизма то да идентитет не претходи заједници, да је други увек већ аспект сопства, па да апсолутно одвојени ентитети не могу постојати. У том смислу, постмодерни феминизам тврди да је заједница континуирани процес довођења у питање сваког идентитета, сваке истости и идентичности, сваке субјективности.

У два текста, “Ksenija Atanasijevic” и “A Feminist Philosopher on the Fringe of History: Ksenija Atanasijevic and Ancient Greek Philosophy”, др Катарина Лончаревић се бави анализом феминистичког и филозофског наслеђа на примеру филозофије Ксеније Атанасијевић. Први текст, “Ksenija Atanasijevic”, објављен је у једном од првих међународних тематских зборника о историји истакнутих жена у филозофији. Ксенија Атанасијевић је једина филозофкиња са простора западног Балкана која је изабрана од стране уредништва као значајна за историју филозофије на западу. У тексту “Ksenija Atanasijevic” анализира се филозофски допринос Ксеније Атанасијевић, који се не састоји само у томе што је била прва жена која је докторирала на Универзитету у Београду, већ и у томе што је била

једна од малобројних експерткиња за филозофију Ђордана Бруна у свету, што је установила специјалистичке курсеве из античке филозофије на Филозофском факултету у Београду, и што је објавила оригиналне, а опет карактеристичне за њену епоху, филозофске идеје у форми медитативне прозе. У другом тексту, “A Feminist Philosopher on the Fringe of History: Ksenija Atanasijevic and Ancient Greek Philosophy”, који је објављен у једном од најстаријих филозофских часописа енглеског говорног подручја, *The Monist*, др Лончаревић брани тезу да Ксенија Атанасијевић у четири филозофска есеја која је објавила у периоду од 1924 до 1927. године о женама у античкој филозофији представљају важне претходнице систематичној феминистичкој анализи филозофског канона која је почела тек 1970их година. Др Лончаревић такође критички анализира допринос Ксеније Атанасијевић: са једне стране, Ксенија Атанасијевић свесно у овим текстовима повезује феминизам и филозофију и пише као феминистичка филозофикиња; са друге стране, као експерткиња за античку филозофију, Ксенија Атанасијевић се бави феминистичком критиком канона античке филозофије фрагментарно и несистематично. Међутим, др Лончаревић сматра да је изузетно важно што је Ксенија Атанасијевић ове текстове писала не само за филозофску, већ и за феминистичку публику, и што је приближила важне филозофске проблеме феминистичком покрету. Такође, имајући у виду средину у којој Ксенија Атанасијевић пише текстове у којима се анализирају филозофикиње у античкој Грчкој, њен напор је уистину преседан и у региону, али и у Европи почетком 20. века. У том смислу, др Лончаревић брани тезу да је филозофски рад Ксеније Атанасијевић важан за сваку историју феминистичке филозофије, не само у Србији.

Из области *историје феминистичког и лгбт покрета*, кандидаткиња је објавила два текста: „Жене кроз историју, феминизам кроз историју” (у коауторству са Адрианом Захаријевић, М45) и „*Who Said It Was Simple*: на шта мислимо када говоримо о lgbtiq активизму” (М45). Први текст исцрпно мапира значајне догађаје у историји жена и феминизма који су допринели развоју феминистичког покрета и његовој данашњој позицији у свету и у региону. У другом тексту, др Лончаревић анализира развој лгбт покрета на западу и у Србији, и указује на бројне проблеме буквалног превођења како термина тако и захтева из

покрета с краја 1960их на западу у термине и захтеве покрета у Југославији крајем 1980их. Кандидаткиња инсистира, иако се то не може увек уочити у активностима лгбт покрета у Србији, на контекстуалној анализи и на бројним специфичностима које не дозвољавају буквално превођење и преузимање захтева и активизма са запада.

Кандидаткиња је представила свој рад на великом броју *међународних и националних конференција*, и приложила је у документацији један рад са међународног скупа штампан у целини (М33), три рада са међународног скупа штампана у изводу (3xМ34), једну ауторизовану дискусију са међународног скупа (М35), један рад са скупа националног значаја штампан у целини (М63) и један рад са скупа националног значаја штампан у изводу (М64). Комисија издваја два рада штампана у целини.

Рад “*Yet another Republican Moralism? Machiavelli on Prince, Glory and Good Constitution*” (написан у коауторству са Марком Симендићем, М33), потпуности је посвећен историји политичке теорије, и аутори кроз историјску и филозофску анализу показују да је могуће посматрати Макијевелијевог *Владаоца* као републикански спис поредећи га са Цицероновим списом *О дужностима* и Полибијевим *Историјама*. Слично Полибију, Макијавели и у *Владаоцу* и у *Разматрањима о првих десет књига Тита Ливија*, наглашава предности републиканског облика владавине, док се сличност са Цицероном види у наглашавању идеје славе, али и у захтевима када се ради о спасу државе које пред грађане постављају Цицерон и Макијавели, што такође говори о сличностима између Макијавелијевих идеја и идеја класичног републиканизма. Текст је представљен на међународној конференцији *The Exercise of Power 500 Years after The Prince Was Written*, LUMINA – the University of South-East Europe and the University of Bucharest (Bucharest and Sinaia, Romania, 9–12. април 2014).

Текст „Шта се догађа када се сретну феминизам и издаваштво?” - Центар за женске студије и његова издавачка делатност”/“*What Happens When Feminism and Publishing Meet?*” - Center for Women’s Studies and Its Publishing Activity” (М63), кандидаткиња је представила на конференцији Рад је представљен на конференцији *REDaktura: transjugoslavenski feminizmi i žensko naslijeđe/Redacting: TransYugoslav Feminisms: Women’s Heritage Revisited* (Загреб, Хрватска, 13-

16.10.2011). У овом тексту, др Лончаревић анализира однос женских студија и студија рода као интердисциплинарног поља истраживања и њихове блиске везе са феминистичким покретом према области научног и академског издаваштва. Кључна питања које ауторка разматра су: како је и да ли је могуће да феминистичко академско издаваштво остане политички аутентично и критично, а да истовремено буде видљиво и релевантно у академским круговима? Да ли је феминистичко академско издаваштво на маргини академске издавачке политике? И да ли је и како је могуће да феминистичко академско издаваштво остане независно и аутономно а истовремено део шире академске издавачке заједнице? Др Лончаревић мапира и финансијске и политичке проблеме са којима се суочава феминистичко академско издаваштво у Србији, али и нужност прихватања правила званичних институција уколико студије рода имају намеру да остану академска дисциплина.

6. ОЦЕНА ПРИСТУПНОГ ПРЕДАВАЊА

Јавно приступно предавање кандидаткиње др Катарина Лончаревић је заказано одлуком декана 02.796/1, која је објављена на сајту Факултета политичких наука, дана 13. 03. 2017. године и на огласним таблама Факултета за 22. 03. 2017. године у просторијама Центра за студије рода и политику Факултета, са почетком у 13:00 часова.

Кандидаткиња је одржала јавно приступно предавање на тему: „Француска револуција и феминизам“ пред комисијом: проф. др Гордана Духачек, проф. емерита Свенка Савић и проф. др Јелена Ђорђевић. Приступно предавање је трајало од 13:15 до 14:00 (45 минута).

Комисија је једногласно закључила да је кандидаткиња показала изузетну способност за структурирање веома сложене грађе, одлично познавање теме (као и релевантне стручне литературе) као јасно представљену способност да све то пренесе. Предавање је такође било одлично припремљено.

Комисија је оценила припрему предавања, структуру и квалитет садржаја предавања, дидактичко-методички аспект извиђења предавања, оценом од 1 до 5, при чему је оцена 5 највиша оцена.

Појединачне оцене чланова комисије:

Проф. др Гордана Духачек:

| ред.бр. | предмет оцењивања | оцена од 1 до 5, при чему је оцена 5 највиша |
|---------|--|--|
| 1. | припрема предавања | 5 (пет) |
| 2. | структура и квалитет садржаја предавања | 5 (пет) |
| 3. | дидактичко-методички аспект извођења предавања | 5 (пет) |

Проф. др Јелена Ђорђевић:

| ред.бр. | предмет оцењивања | оцена од 1 до 5, при чему је оцена 5 највиша |
|---------|--|--|
| 1. | припрема предавања | 5 (пет) |
| 2. | структура и квалитет садржаја предавања | 5 (пет) |
| 3. | дидактичко-методички аспект извођења предавања | 5 (пет) |

Проф. емерита Свенка Савић:

| ред.бр. | предмет оцењивања | оцена од 1 до 5, при чему је оцена 5 највиша |
|---------|--|--|
| 1. | припрема предавања | 5 (пет) |
| 2. | структура и квалитет садржаја предавања | 5 (пет) |
| 3. | дидактичко-методички аспект извођења предавања | 5 (пет) |

Просечна оцена свих чланова Комисије:

| ред.бр. | | оцена од 1 до 5, при чему је оцена 5 највиша |
|---------|--|--|
| 1. | припрема предавања | 5 (пет) |
| 2. | структура и квалитет садржаја предавања | 5 (пет) |
| 3. | дидактичко-методички аспект извођења предавања | 5 (пет) |

III - ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

На основу прегледа конкурсне документације, радне биографије, и анализе радова кандидаткиње, комисија је закључила да др Катарина Лончаревић испуњава

услове предвиђене конкурсом за избор у звање доцента за ужу научну област Студије рода.

Комисија сматра да кандидаткиња испуњава све услове предвиђене Законом о Универзитету и Статутом Факултета политичких наука.

Кандидаткиња је ангажована на Факултету политичких наука седам година, прво као демонстраторка сарадница, затим као истраживачица сарадница, и од 2015. године као асистенткиња на предметима из уже научне области Студије рода. Током седмогодишњег рада на Факултету политичких наука, кандидаткиња је показала посвећеност раду са студентима и студенткињама својим ангажовањем на вежбама и учешћем у комисијама за одбрану завршних радова. Др Катарина Лончаревић је такође била ангажована на већем броју научно-истраживачких пројеката, учествовала је на великом броју конференција и семинара на националном и међународном нивоу, заменица је главне и одговорне уреднице часописа *Генеро* који се налази на листи научних часописа Министарства науке, и била је рецензенткиња у научним часописима како на међународном тако и на националном нивоу. Сви ови подаци показују да кандидаткиња има дара и способности за научни и истраживачки рад.

Кандидаткиња је објавила у претходном периоду седамнаест научних радова у часописима и зборницима међународног и националног значаја, и коуредила је два зборника научних радова националног значаја. Анализа ових радова показује да је др Лончаревић у свом научноистраживачком раду посвећена првенствено ужој научној области Студија рода, и то знање преноси и на студенте и студенткиње, али и на ширу јавност својим ангажовањем на програмима едукације и популаризације науке које организују невладине организације и стручна удружења.

Увидом у достављену конкурсну документацију, научни и педагошки рад кандидаткиње др Катарине Лончаревић, комисија је утврдила да:

1. Испуњава општи услов за избор у звање доцента - научни назив доктора наука из области у коју се бира - Студије рода, стечен на акредитованом универзитету и акредитованом студијском програму.

2. Испуњава обавезне услове

- Позитивно оцењено приступно предавање из области у коју се бира;
- Позитивно оцењен педагошки рад у студентским анкетама у претходном изборном периоду;
- Има објављена два рада M20 (1 M23 и 1 M24) и један рад M51, што је више од прописаних услова;
- Има саопштена два рада са научних скупова објављена у целини, један M33 и један M63, што је више од прописаних услова.

3. Испуњава изборне услове

- чланица је уређивачких одбора два научна часописа у земљи и у једном је заменица главне и одговорне уреднице;
- чланица је комисија за одбрану завршних радова на мастер академским студијама;
- сарадница је на домаћим и међународним научним пројектима;
- чланица је у стручним удружењима у које се чланство бира;
- учествује у наставним активностима ван студијских програма;
- имала је звање гостујуће истраживачице на страном универзитету;
- руководила је радом и чланица је професионалног удружења националног нивоа;
- чланица је удружења међународног нивоа;
- предавала је по позиву на универзитету у иностранству.

Комисија жели да истакне да Катарина Лончаревић, осим што свакако задовољава опште услове, јесте кандидаткиња која ће својом посвећеношћу, озбиљним темељним радом у областима које су још увек недовољно истражене, а тичу се веома значајних питања, дати посебно важан допринос нашој, али широј академској заједници.

На основу изложеног, комисија је једногласно закључила да кандидаткиња др Катарина Лончаревић испуњава све захтеване услове за избор у звање доцента, и предлаже Изборном већу Факултета политичких наука да изабере др Катарину Лончаревић у звање доцента за ужу научну област Студије рода, и проследи позитивно мишљење Универзитету у Београду.

У Београду, 4. априла 2017.

Комисија:

проф. др Јелена Ђорђевић
редовна професорка Факултета политичких наука
Универзитета у Београду

проф. др Свенка Савић
професорка емерита Универзитета у Новом Саду

проф. др Гордана Даша Духачек
редовна професорка Факултета политичких наука
Универзитета у Београду