

Студијски програм/студијски програми: Регионални мастер студија мира
Врста и ниво студија: Мастер академске студије
Назив предмета: Мировно новинарство и решавање сукоба
Наставник: проф. др Атлагић М. Сениша
Статус предмета: изборни
Број ЕСПБ: 6
<p>Циљ предмета</p> <p>На курсу ће бити критички анализирана улога новинара и информативних медија у сукобима. Преиспитаћемо стратегије комуникација које се редовно користе у политикама везаним за савремене сукобе, као и делотворне механизме и алатке уоквиравања ("фрејминга") које преферирају сукобљене стране и медији. Посматраћемо различите факторе који ограничавају или утичу на извештавање медија о сукобима и њиховим трансформацијама. Анализираћемо како новинари данас могу да ометају или допринесу успеху различитих покушаја решавања сукоба. Фокусираћемо се на мировно новинарство и друге активистичке и/или прескриптивне школе. Разматраћемо њихове агенде и утицај који имају на спречавање ескалације сукоба, смањивање штетних последица, окончавање насиља, побољшање односа између сукобљених заједница и изградњу одрживог мира у условима сталног раста моћи друштвених медија и дуготрајног опадања утицаја старих медија. Бавићемо се неким од специфичних питања и сукобима који представљају посебно велики изазов и за "традиционално" извештавање и за нове, активистичке приступе покривању сукоба.</p>
<p>Исход предмета</p> <p>Студенти ће током трајања курса бити оспособљени да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Разумеју утицај ефективних стратегија комуникација на питања везана за конфликте - Препознају и антиципирају улогу уоквиравања ("фрејминга") у решавању сукоба и изградњи мира. - Боље разумеју сложеност и амбиваленцију која карактерише савремене сукобе и интересе који их одржавају. - Препознају распон професионалних, практичних и етичких изазова са којима се извештачи суочавају у различитим конфликтним ситуацијама и окружењима. - Разумеју и процене улогу медија и у трансформацији и решавању конфликта. - Утичу на или користе медије ради јачања идеје мира и миротворства. - Конструктивно сарађују са извештачима и уредницима на медијском извештавању које ће бити оријентисано ка деескалацији конфликта. - Дубље промишљају и ефикасније учествују у дебатама о различитим питањима везаним за сукобе.
<p>Садржај предмета</p> <p>1. "Продавање" политика и уверења (Шта је политичка комуникација; Функције политичке комуникације; Како владе граде сагласност за своје политике; Производња и ширење погледа на свет), 2. Продавање рата/продавање мира (Како медији бивају укључени у ратове; Утицај телевизије на легитимисање рата/мира), 3. Медији и тероризам (Тероризам као облик политичке комуникације), 4. Медији и спољна политика (Ефекат CNN-а; Утицај медијског извештавања на политику), 5. Разумевање савремених информативних медија: трендови и трансформације. Извештавање о сукобима и постконфликтним трансформацијама: главни изазови и проблеми, 6. Мировно новинарство: кључни концепти и идеје. Критике мировног новинарства: "Добро новинарство или мировно новинарство?", 7. Мировно новинарство као пракса: етичност новинарских интервенција. Место мировног новинарства у критичким студијама медија, 8. Улога "ангажованог новинарства" у трансформацијама конфликта: "На чијој си страни?", 9. Медији и "политике називања": "Да ли се све жртве рачунају?" Цео свет као бојно поље: Бушов "рат против терора" и Обамин "рат беспилотним летилицама", 10. Приче без повода: Извештавање о "бескрајним ратовима" и стањима "ни рата ни мира", 11. Кривотворење Африке: "деца вештице", "канибали" и међународни кривични судови у "вуду новинарству", 12. Мировно новинарство и нови медији: медијско извештавање у ери "грађанина новинара" и "кликтивисте". Нове алатке старог заната: може ли промена бити "твитована"?</p>
<p>Литература</p> <p>а) основна</p> <p>1. Louw, Eric P. 2010. <i>The Media and Political Process</i>. London: Sage Publications, 2. Entman, Robert M. 2004. <i>Framing News, Public Opinion and US Foreign Policy</i>. Chicago: The University of Chicago Press, 3. Galtung, Johan. 1998. High Road, Low Road: Charting the course for Peace Journalism, <i>Track Two</i> 7(4), 2. Lynch, Jake. 2010. Peace Journalism. In: Allan Stuart (ed.). <i>The Routledge Companion to News and Journalism</i>. London: Routledge, pp. 542-553, 3. Hanitzsch, Thoma. 2007. Situating peace journalism in journalism studies: A critical appraisal. <i>conflict & communication online</i> 6(2), 4. Loyn, David. 2007. Good journalism or peace journalism? <i>conflict & communication online</i> 6(2), 5. Mamdani, Mahmood, 2009. <i>Saviors and Survivors: Darfur, Politics and the War on Terror</i>. Cape Town: HSRC Press, pp. 19-71, 6. Kieran, Matthew. 1998. Objectivity, impartiality and good journalism. In: Matthew Kieran, ed. <i>Media Ethics</i>. London: Routledge, pp. 23-36, 7. Ruigrok, Nel. 2010. From journalism of activism towards journalism of accountability. <i>The International Communication Gazette</i> 72(1), 8. Shaw, Rosalind. 2003. Robert Kaplan and "Juju Journalism" in Sierra Leone's Rebel War. In: Bridgit Meyer and Peter Pels, eds. <i>Magic and Modernity</i>. Stanford: Stanford University Press, pp. 81-102, 9. Waldorf, Lars. 2012. White Noise: Hearing the Disaster. <i>Journal of Human Rights Practice</i> 4(3), 10. Nordstrom, Carolyn. 1998.</p>

Deadly Myths of Aggression. *Aggressive Behaviour* 24(2), 11. Lemarchand, Rene. 1996. *Burundi: Ethnic Conflict and Genocide*. Cambridge: Wilson, pp. 1-33, 12. Judd, Tony. 2006. Bush's Useful Idiots. *London Review of Books*. Available at: <http://www.lrb.co.uk/v28/n18/tony-judd/bushs-useful-idiots>.

б) допунска

1. Cottle, Simon. 2006. *Mediatized Conflict: Developments in Media and Conflict Studies*. Maidenhead: Open University Press, pp. 74-99, 2. Tumber, Howard. 2002. Reporting under fire. In: Zelizer, Barbie; Stuart, Allan (eds.), *Journalism After September 11*. London: Routledge, pp. 247-262, 3. Biazoto, Joice. 2011. Peace journalism where there is no war. *conflict & communication online* 10(2), 4. Ordóñez, Jairo. 2010. The possibilities of journalism as peace building on the periphery: The Colombian case. *conflict & communication online* 9(2), 5. Peterson, Scott. 2000. *Me Against My Brother: At War in Somalia, Sudan and Rwanda*. New York: Routledge, 6. Turner, Thomas. 2007. *The Congo wars: conflict, myth and reality*. London: Zed Books, 7. Nordstrom, Carolyn. 2004. *Shadows of War: Violence, Power, and International Profiteering in the Twenty-First Century*. Berkeley: University of California Press, pp. 45-55, 8. Coker, Christopher. 2008. *Ethics and War in the 21st Century*. Oxon: Routledge, pp. 77-113, 9. Bob, Clifford. 2005. *The Marketing of Rebellion: insurgents, Media and International Activism*. Cambridge: CUP, 10. Gladwell, Malcolm. 2010. Small Change: Why the revolution will not be tweeted. *The New Yorker*. Available at: http://www.newyorker.com/reporting/2010/10/04/101004fa_fact_gladwell, 11. Hanitzsch, Thomas 2004. Journalists as Peacekeeping Force? Peace journalism and mass communication theory. *Journalism Studies* 5(4), 12. Sambrook, Richard. 2012. *Delivering Trust: Impartiality and Objectivity in the Digital Age*. Oxford: Reuters Institute for the Study of Journalism.

Број часова активне наставе: 12			Остали часови
Предавања: 1	Вежбе: 1	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:

Методе извођења наставе
предавања, вежбе, студије случаја, радионице, мапирање сукоба

Оцена знања (максимални број поена 100)

Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	20	писмени испит	40
критичко читање	20	усмени испит	
колоквијум-и		
семинар-и	20		