

Табела 5.2 Спецификација предмета

| | | | |
|--|--------------|-----------------------|-----------------------------|
| Студијски програми: ОАС политик; ОАС међународне пол; ОАС новинарства; ОАС соц. пол. и соц. рада | | | |
| Врста и ниво студија: основне академске студије | | | |
| Назив предмета: Академске вештине | | | |
| Наставник (презиме, средње слово, име): Павићевић Д. Владимир, Симић Н. Марина, Џуверовић Б. Немања, сви сарадници ангажовани на факултету | | | |
| Статус предмета: обавезан | | | |
| Број ЕСПБ: 6 | | | |
| Услов: нема | | | |
| Циљ предмета Првенствени циљ предмета је да пружи студентима прве године студија основна знања која се тичу рада у академској заједници. Предмет подучава студенте вештинама академског писања, критичког читања, усменог презентовања и дебатована, као и основним начелима академског поштења. | | | |
| Исход предмета Општи исход предмета састоји се у овладавању основним академским вештинама, а посебно вештином академског писања. Студенти би требало да: 1) буду упознати са стандардима академске честитости и академског интегритета; 2) самостално проналазе изворе и академску литературу; 3) знају како да приступе проучавању извора и литературе, те да разумеју, науче да издвајају, сажимају и организују податке, суочавају их и критички проматрају; 4) овладају вештином академског писања; 5) овладају вештином усменог представљања и дебатована; 6) савладају информатичке и друге вештине потребне за израду писаних радова. | | | |
| Садржај предмета <i>Теоријска настава:</i> специфичности академског читања и писања; академска честитост и проблем плагирања; одабир адекватне теме за писани рад; <i>Практична настава:</i> проналажење извора и литературе; академско читање, критичко тумачење и разумевање текста; структура и елементи научног рада; бележење, сажимање, препривавање и цитирање текста; научна апаратура, правила и системи навођења извора и литературе; избегавање плагирања; обрада текста, коришћење електронских ресурса при истраживању теме и писању рада; усмено представљање; дебатована. Студенти могу да очекују коментаре наставника и сарадника на основни нацрт семинарског рада, на његову прву и на његову коначну верзију. | | | |
| Литература Умберто Еко, <i>Како се пише дипломски рад</i> , Народна књига и Алфа, Београд 2000; Марта Беглен, <i>Академско писање од хаоса идеја до структурисаног текста</i> , Академска књига, Нови Сад 2010. | | | |
| Број часова активне наставе | | | Остали часови |
| Предавања: | Вежбе: 2 | Други облици наставе: | Студијски истраживачки рад: |
| Методе извођења наставе Настава се изводи у малим групама, не већим од двадесет студената, а организована је тако да сарадници упознају студенте са основним академским вештинама водећи их кроз писање семинарског рада. Студенти се на почетку семестра опредељују за тему о којој ће писати у оквиру предмета и задатак је сарадника да представе најважније елементе израде рада, прате писање и коментаришу различите верзије текста, те укажу на, пре свега формалне, недостатке. | | | |
| Оцена знања (максимални број поена 100) | | | |
| Предиспитне обавезе | поена | Завршни испит | поена |
| активност на часовима | 10 | писани семинарски рад | 40 |
| проналажење извора и литературе | 10 | | |
| први нацрт семинарског рада | 20 | | |
| десетоминутна усмена презентација или дебата | 20 | | |