

ИЗВЕШТАЈ О РАДУ РЕДОВНОГ ПРОФЕСОРА

ПРОФ. ДР ДОБРИВОЈА СТАНОЈЕВИЋА

(за период од 2016 до 2022. године)

Биографски подаци

Добривоје Станојевић (1958), професор Факултета политичких наука у Београду, Катедра за новинарство и комунологију (предмети: Стилистика, Реторика, Реторика електронских медија, Јавни дискурс). Докторирао на Филолошком факултету у Београду. Уредник Књижевне трибине Дома културе „Студентски град” у Београду 1982–2000; уметнички директор Смедеревске песничке јесени 2000–2003; главни уредник ТВ Смедерево 2001 и 2010.

Књиге: *Форма или не о љубави* (‘85); *Реторика Златног руна* (‘01); *Стилистика Златног руна* (‘02); *Медији и начела дијалога* (‘05); *Реторика поезије* (‘04); *Збивање необичног догађаја* (‘05); *Медијска еристика и јавни дискурс* (‘10), *Реторика и политика* (2013, са проф. др Радомиром Животићем), *Бежање од смрти, стил и књижевна демонологија Миодрага Булатовића* (2014), *Свиснути од живота, стил и парадокси поезије Риста Ратковића* (2015), *Медији и живот без смисла* (са М. Ђорђевићем, 2019). Књига песама *Смедеревска јесен позна*, ЈУ Ратковићеве вечери поезије, Бијело поље, Црна Гора, ISBN 978-9940-656-93-5, COBISS.CG-ID 18684164. Књига песама (двојезично, српски-италијански), *Како брже преметнути умом / Come uscire di senno più velocemente*, ISBN 978-86-6255-101-6, COBISS.SR.ID 46983945, СПЈ 2021. Добитник награде за књижевну критику „Милан Богдановић“ (2012). *Овладати стилем*, Завод за уџбенике и наставна средства, Подгорица, 2022.

1. Научни допринос

Списак објављених радова

- M41 Научна монографија *Овладати стилем*, Завод за уџбенике и наставна средства, Подгорица, 2022.
- M64 Излагање на националној конференцији Нушићијада *Политички говор у Нушићевом стваралаштву – 135 година Сумњивог лица*, Ивањица, 26–28. август 2022.
- M23 Stanojević D., Mirkov L. (2021). The style of the Serbian media (2010–2020) — the language of the crisis. *Media Linguistics*, 8 (4), 461–471. DOI: [10.21638/spbu22.2021.410](https://doi.org/10.21638/spbu22.2021.410), UDC 811.163.41, URL: <https://medialing.ru/the-style-of-serbian-media-2010-2020-the-language-of-the-crisis/>
- M45 „Хуманистичка перспектива приповедања“, поговор, Цвијетин Јовановић, *Приче из Подгодстиља*, „Цицero“, Смедерево, 2021, ISBN 978-86-6251-009-9, COBISS.SR – ID 43558665
- M34 Генолошка медијска алтернатива – колумна као противжанр, Конференција Језик књижевност алтернативе, Универзитет у Нишу, 24–25. април 2021.

- M45 Станојевић Д., коауторски са Ђорђевић М. (2021) "Топос лудила у савременим српским медијима", Филозофија медија – Медији и лудило : зборник радова са Међународног научног скупа, Естетичко друштво Србије, НВО „Млади грашак“ за уметност, културу, медије и друштвена питања, Београд.
- M33 Конференција о Ристи Ратковићу Ратковићеви сусрети, Бијело Поље, 3-5. септембар 2021. Конференција, , „Савремена књижевност данас“, Бијело Поље.
- M45 Предговор „У потрази за изгубљеним смислом или пројектовање смисла“, у Жарко Видовић *Романи Ђорђа Оцића*, Задужбина Жарка Видовића и Удружење „Ђорђе Оцић“, 2021, ISBN 978-86-81362-03-7; COBISS.SR-ID 554747953-7-24
- M45, Dobrivoje Stanojević, Marko Đorđević, Tamara Đorđević, Tragedija selfija, Filozofija medija: Mediji i usamljenost, Estetičko društvo Srbije, pp. 63 - 70, isbn: 978-86-7604-197-8, 2021.
- M13, Добривоје Станојевић, Речевая агрессия в сербских медиа, Медиалингвистика славянских стран, Институт Высшая школа журналистики и массовых коммуникаций и Санкт-Петербургский государственный университет, pp. 379 - 399, isbn: 978-5-9765-4478-9, 2020.
- M44, Добривоје Станојевић, Популистички реторички модели, Како, кога и зашто смо бирали, Службени гласник, pp. 451 - 468, isbn: 978-86-7419-332-7, 2020.
- M51, Добривоје Станојевић, Марко Ђорђевић, Где почиње ријалити, Завод за проучавање културног развитака, no. 166, pp. 62 - 73, doi: 10.5937/kultura2066062, 2020.
- M52, Добривоје Станојевић, Лирика и недокучиви смисао, Матица српска, vol. 505, no. 4, pp. 549 - 552, 2020.
- M14, Dobrivoje Stanojević, Lidija Mirkov, Populistički stil i liderska patetičnost, Diskurs i politika / Discourse and Politics, Institute for Political Studies, Belgrade, vol. 8, no. , pp. 255 - 269, udc: 32.019.5:81'42(497.11), isbn: 978-86-7419-308-2, 2019.
- M33, Добривоје Станојевић, Од романтизма и туризма до снобизма (привремене и трајне сеобе), Medijski dijalozi, Istraživački medijski centar Podgorica, vol. 12, no. 34, pp. 39 - 49, issn: 1800-7074, Podgorica, 31. May - 2. Jun, 2019
- M34, Dobrivoje Stanojević, Poetika Blaža Šćepanovića, Poetika Blaža Šćepanovića - knjiga sažetaka, Mojkovac, 15. - 16. Jun, 2019
- M34, Dobrivoje Stanojević, Од романтизма и туризма до снобизма, привремене и трајне сеобе, 1. Mediji i turizam – pozitivne i negativne konsekvence medijskog izvještavanja - knjiga sažetaka, Medijski dijalozi, Žabljak, 31. May - 2. Jun, 2019
- M43, Dobrivoje Stanojević, Marko Đorđević, Mediji i život bez smisla, Pedagoški fakultet u Jagodini i CLIO, isbn: 978-86-7604-182-4, 2019.
- M45, Добривоје Станојевић, Od totalitarizma do ironije, Unutrašnje putovanje Janka Vujinovića, Filip Višnjić, pp. 222 - 229, isbn: 978-86-6309-195-5, 2019.
- M45, Добривоје Станојевић, Идеје и књижевност: контексти изучавања Војислава Становчића, Vojislav Stanovčić - Život posvećen idejama, Факултет политичких наука у Београду, pp. 99 - 107, isbn: 978-86-6425-065-8, 2019.

- M53, Добривоје Станојевић, Маргинализација и електронски медији, НВО Актив професора српског језика и књижевности – Никшић, vol. 16, no. 55-56, pp. 63 - 75, udc: ISSN1800-6140-9771800614001, Jun, 2019.
- M63, Добривоје Станојевић, Миодраг Булатовић – будућност гротеске, Савремена српска проза, Народна библиотека Јефимија Трстеник, vol. 18, no. 31, pp. 199 - 221, isbn: 978-86-83191-78-9, Трстеник, 16. - 18. Nov, 2018
- M33, Добривоје Станојевић, Лидија Мирков, Discourse of Contemporary Political Spectacle in Serbia, Современный дискурс-анализ, Политеппа, vol. 20, no. 3, pp. 65 - 72, isbn: 978-5-98242-242-2, Белгород, 3. - 5. Oct, 2018
- M33, Добривоје Станојевић, Ironični preokreti Borislava Radovića, Сент, no. 47, pp. 34 - 46, issn: 145-970X, Нови Пазар, 2018.
- M33, Dobrivoje Stanojević, Mirko Jakovljević, Retoričko i afektivno u TV spotu o inkluziji Roma, Medijski dijalozi, pp. 171 - 179, issn: 1800-7074, 2018.
- M34, Добривоје Станојевић, Идеје и књижевност – контексти истраживања, 2. Научни skup o delu Vojislava Stanovčića, Факултет политичких наука, Београд, 15. - 15. Jun, 2018
- M34, Добривоје Станојевић, Медији и конфликти, Научна конференција Филозофија и медији, 13. - 14. Sep, 2018
- M34, Добривоје Станојевић, Мирко Јаковљевић, Медији и мањине – стандарди и пракса (културолошки аспекти), 2. Међународни црногорски медијски дијалози, 26. - 27. May, 2018
- M44, Добривоје Станојевић, Иронија и неочигледност, Поезија Слободана Зубановића, Матица српска, pp. 70 - 82, isbn: 978-86-7946-225-1, 2018.
- M44, Добривоје Станојевић, Поезија разлике, Поезија Моша Одаловића, Народна библиотека Србије, pp. 45 - 56, isbn: 978-86-82377-60-3 (ЗДМ), 978-86-7035-421-0 (НБС), 2018.
- M45, Добривоје Станојевић, Humor, satira, ironija i karikatura kao sredstvo dekonstrukcije medijskih mitova, Филозофија медија: медији и алтернатива, no. 22, pp. 255 - 263, udc: 070.41(497.11) 316.77:808.5(497.11) 316.774:316.75(497.11), 2018.
- M45, Добривоје Станојевић, Реторички поступци и нови медији, Зборник Крушевачке филозофско-књижевне школе, no. 19, pp. 120 - 128, isbn: 978-86-7086-068-5, 2018.
- M64, Добривоје Станојевић, Миодраг Булатовић - будућност гротеске, Савремена српска проза, Трстеник, 16. - 17. Nov, 2018
- M32, Д. Станојевић, Иронија између новинарства и политике, Наука и стварност, Сарајево, 19. - 21. May, 2017
- M32, Д. Станојевић, Постмодерни медији - монолог или дијалог, Медијски дијалози, Tivat, 26. - 28. May, 2017
- M33, М. М. Ђорђевић, Д. Станојевић, Монологизација дијалога у постмодерним медијима, Медијски дијалози: Зборник радова са међународног научног скупа, X Црногорски медијски дијалози – Постмодерни медији – монолог или дијалог, Истраживачки медијски центар, Подгорица, Црна Гора, no. X, 27-28, pp. 9 - 24, issn: 1800 – 7074, Тиват, Црна Гора, 26. - 28. May, 2017

- M44, Д. Станојевић, Против демонизма дијалошког нарцизма, Идеје и идеали Ратка Божовића, FPN, pp. 193 - 201, isbn: ISBN978-86-6425-035-1, 2017.
- M45, Д. Станојевић, Некуда бежати треба, Урођенички псалми, pp. 101 - 113, isbn: 978-86-80430-41-6, 2017.
- M51, Д. Станојевић, Monologizacija dijaloga u postmodernim medijima, Medijski dijalozi, no. 27-28, pp. 9 - 25, issn: 1800-7074, doi: -1423144-, 2017.
- M22, Добривоје Станојевић, Дезинформација, некултура и манипулација, Медијски дијалози, Истраживачки медијски центар, Подгорица, vol. /, no. 24, pp. / - /, issn: 1800 – 7074, udc: , doi: , , 2016.
- M24, М. М. Ђорђевић, Д. Станојевић, Политичко беседништво Зорана Ђинђића – принцип утопије и логика наде, Теме - часопис за друштвене науке, Универзитет у Нишу, Ниш, no. Vol. XL, No 3, 2016, pp. 1157 - 1170, issn: 0353-7919, udc: 32.019.5:808.5, doi: -1413213-, Sep, 2016.
- M33, М. М. Ђорђевић, Д. Станојевић, Дезинформација, некултура и манипулација, Медијски дијалози: Зборник радова са међународног научног скупа, IX Црногорски медијски дијалози – Информација – роба или људско право?, Истраживачки медијски центар, Подгорица, Црна Гора, no. 24, pp. 33 - 43, issn: 1800 – 7074, Игало, Црна Гора, 27. - 29. Мај, 2016
- M34, М. М. Ђорђевић, Д. Станојевић, Средства комике и деконструкција медијских митова, Зборник сажетака - Међународни интердисциплинарни научни скуп Филозофија медија – Митологија и имагинација, Центар за филозофију медија и медијска истраживања, Загреб, isbn: 978-953-56314-6-0, Црес, Хрватска, 22. - 25. Сеп, 2016
- M51, Добривоје Станојевић, Односи са јавношћу и криза, Kultura Polisa, Kultura – Polis Novi Sad, Institut za evropske studije Beograd, vol. /, no. 31, pp. 547 - 557, issn: 1820-4589, 2016.

2. Наставна делатност

Основне академске студије

- Стилистика (трећа година студија Новинарства, акредитација 2015)
- Реторика (четврта година студија Новинарства, акредитација 2015)
- Савремени српски језик и књижевност (прва година студија Новинарства, акредитација 2022)
- Стилистика (прва година студија Новинарства, акредитација 2022)
- Реторика (четврта година студија Новинарства, акредитација 2022)
- Реторика (четврта година студија Политикологије, акредитација 2022).

ПРОСЕЧНА ОЦЕНА према анкетама студената: 4,44

Мастер академске студије

- Реторика у електронским медијима – акредитација 2015, модули: Новинарство, Комуникологија, Избори и изборне кампање
 - Реторика у електронским медијима – акредитација 2022, модули: Новинарство, Културологија, Избори и изборне кампање, Студије САД
 - Стилско-реторички портрети јавних личности – акредитација 2022, модули: Новинарство, Комуникологија
 - Стили новинарских жанрова – акредитација 2022, модул: Новинарство.
- ПРОСЕЧНА ОЦЕНА према анкетама студената: 4,96

Докторске академске студије

- Теорија новинарских жанрова и јавни дискурс (Студије културе и медија, акредитација 2015)
- Јавни дискурс (сви програми, акредитација 2022)
- Новинарство, ПР и медијски дискурс (Медији и комуникације, акредитација 2022)

3. Менторства

Мастер студије

Ментор за 36 мастер радова на модулима Новинарство, Комуникологија и Избори и изборне кампање у областима реторике и јавног дискурса.

Докторске студије

Политички дискурс о Косову и Метохији у недељницима НИН и Тајм од 2000. до 2013.

Године, Гордана Залад, 2016.

Политички дискурс у приповеткама Радована Белог Марковића, Слађана Илић, 2016.

Политички дискурс у паролама, слоганима и графитима протеста против НАТО бомбардовања СР Југославије 1999, Тамара Груден, 2016.

Црна Гора као еколошка држава у јавном дискурсу, Мирко Јаковљевић, 2016.

Савремена реторика у дипломатији : (језик, стил и облици изражавања), Данијела Бјеља, 2016.

Медијска писменост у Републици Српској, Драгана Рашевић, 2016.

Новинарско приповедање као елемент јавног дискурса у информативним жанровима са националном фреквенцијом, Лидија Мирков, 2018.

Мигрантска криза у јавном дискурсу Србије: информативни веб сајтови и коментари корисника, Ивана Стаменковић, 2021.

4. Учешће у националним и међународним пројектима

Политички идентитет Србије у регионалном и глобалном контексту, МПНТР 179076

5. Стручно-професионални ангажман

Учествовање у раду часописа:

Годишњак Факултета политичких наука, Београд – члан редакције;

Монс Ауреус, Смедерево – уредник;

Свеске, Панчево, Мали Немо – уредник.

Члан организационих одбора и научних одбора неколико националних и међународних конференција.