

Студијски програм: Културологија			
Назив предмета: Философија културе			
Наставник/наставници: проф. др Часлав Копривица, проф. др Петар Јевремовић			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: -			
Циљ предмета: Упознавање са позадином, проблемима и токовима философије културе XIX и XX столећа.			
Исход предмета: Оријентација у традицији философске рефлексije о култури као претпоставка за сналажење у савременој теоријској мисли о култури.			
Садржина предмета: <i>Теоријска настава</i> Предавања о најрелевантнијим философима културе (Фридрих Ниче, Георг Зимел, Ернст Касирер, Хосе Ортега и Гасет, Теодор Адорно, Макс Хоркхајмер, Херберт Маркузе, Арнолд Гелен, Николај Бердјајев, Мартин Хајдегер, Едмунд Хусерл, Јан Паточка) <i>Практична настава: Вежбе</i> Расправа о прочитаним оригиналним радовима философā културе.			
Литература: 1. Збирка делова из оригиналних текстова философā културе 2. Ален Тафра, <i>Културни песимизам у традицији филозофије новијести</i> , Загреб, 2008, стр. 328.			
Број часова	активне наставе	Теоријска настава: 30	Практична настава: 15+15 (СИР)
Методe извођења наставе Предавања и семинарске вежбе.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава		усмени испит	40
колоквијум-и	40	
семинар-и	10		