

Студијски програм: Студије политике, модул: Демократија и демократизација
Назив предмета: Мултикултурализам и демократија
Наставници: проф. др Ивана Спасић, доц. др Никола Бељинац
Статус предмета: Изборни
Број ЕСПБ: 6
Услов: -
<p>Циљ предмета</p> <p>Основни циљ предмета је да студентима пружи релевантан корпус знања и вештина неопходних за самостално разумевање питања о односу демократског грађанства и јавног признања етнокултурних разлика. Студентима ће бити представљени захтеви које присталице мултикултурализма упућују институцијама савремене демократске државе, као и статус и домаћај демократског одговора на овај тип изазова. У фокусу ће бити разматрање начина на који нормативни и политички захтеви мултикултурализма мењају и надограђују либералну и демократску компоненту савремене државе.</p>
<p>Исход предмета</p> <p>Очекује се да студенти: препознају, разумеју и тумаче основне идеје најутицајних политичких теоретичара који су се бавили питањима и проблемима јавног признања посебних идентитета; идентификују основне тачке спорења између учесника у теоријској дебати о границама мултикултурализма; критички анализирају и вреднују аргументе заговорника и противника политике признања, као и да сами развију структуру аргумента; квалификовано дискутују о теоријским и практичним импликацијама мултикултурне редифиниције демократског грађанства; науче да употребљавају стечена теоријска знања у анализи јавних политика усмерених на (не)признање етнокултурне разноликости.</p>
<p>Садржај предмета</p> <p><i>Теоријска настава</i></p> <p>Политика признања партикуларних идентитета: проблеми и спорови; Имигранти као нови чланови: перспектива дискурзивне етике и активистичког грађанства; Политика разлике и демократска јавност; Феминизам и мултикултурализам; Мултикултурализам против демократије: аргумент либералног национализма; Мултикултурализам против демократије: аргумент либералног егалитаризма; Политичко представљање етнокултурних мањина; Политичке структуре мултикултурализма: Велика Британија, Немачка, Француска; Шта је „култура“ у мултикултурализму: од културног релативизма до културног фундаментализма; Мултикултуралност пре мултикултурализма: југословенско искуство; Банални национализам; Појам националног културног капитала: ко „управља“ мултикултурном заједницом.</p>
<p>Литература</p> <p>Чарлс Тејлор, „Политика признања“ у: Ејми Гатман (ур); <i>Испитивање политике признања</i>, Центар за мултикултуралност, Нови Сад, 2003: 22-68; К. Ентони Апаја, „Мултикултурна друштва и друштвена репродукција“, у: Ејми Гатман (ур); <i>Испитивање политике признања</i>, Центар за мултикултуралност, Нови Сад, 2003: 123-134; Милан Подунавац, „Политика признања и демократско грађанство“, <i>Политичка мисао</i>, 47 (2), 2010: 37-53; Етјен Балибар, <i>Ми грађани Европе</i>, прев. Аљоша Мимица, Београдски круг, Београд, 2006: 72-116; Ирис Мерион Јанг, <i>Праведност и политика разлике</i>, Наклада Јесенски и Турк, Загреб, 2005: 53-83, 114-118, 143-148, 222-231; Брајан Бери, <i>Култура и једнакост: егалитарна критика мултикултурализма</i>, Наклада Јесенски и Турк, Загреб, 2006: 351-395; Дејвид Милер, „Националност и културни плурализам“ у: Слободан Дивјак (ур.); <i>Нација, култура и грађанство</i>, Службени гласник, Београд, 2002: 273-300; Миодраг Јовановић, <i>Колективна права у мултикултурним заједницама</i>, Службени гласник, 2004: 235-241; Бику Парек, <i>Нова политика идентитета</i>, Политичка култура, Загреб: 85-113; Мартин Ериксен и Фредерик Стјернфелт, <i>Демократске контрадикције мултикултурализма</i>, Хелсиншки одбор за људска права у Србији, Београд 2013, стр. 121-151; Милош Миленковић, <i>Антропологија мултикултурализма</i>, Српски генеалогски центар/Одељење за етнологију и антропологију ФФ, Београд 2014, стр. 7-41; Ивана Спасић, „Култура“, у: Александар Молнар (ур); <i>Културно-етичке претпоставке цивилног друштва: Појмовник цивилног друштва</i> (III), Група 484, Београд 2004: 7-49; Ксавије Бугарел, <i>Босна: Анатомија рата</i>, прев. Јелена Стакић, Фабрика књига, Београд 2004: 45-65, 118-142; Тибор Варади, „О могућностима за етнокултурну правду у централној и источној Европи“, у: Вил Кимлика и Марта Опалски (ур), <i>Може ли се извозити либерални плурализам?</i>, Београдски центар за људска права, Београд 2002, стр. 133-144; Милош Миленковић, „Југословенски мултикултурализам? Прелиминарна разматрања“</p>

у: Иван Ковачевић (ур), *Огледи о југословенском културном наслеђу*, Српски генеалогички центар/Одељење за етнологију и антропологију ФФ, Београд 2012, стр. 109-124; Мајкл Билиг, *Банални национализам*, прев. Веселин Костић, XX век, Београд 2009: 7-27; Ивана Спасић, „Банални национализам“ на полупериферији? О границама једног концепта, у: Милан Подунавац и Биљана Ђорђевић (прир.), *Устави у времену кризе: постјугословенска перспектива*, ФПН и УПНС, Београд 2014: 207–218; Jane Mansbridge, Should Blacks Represent Blacks and Women Represent Women? A Contingent "Yes", *The Journal of Politics*, 61 (3), 1999: 628-657; Christian Joppke, „State Neutrality and Islamic Headscarf Laws in France and Germany“, *Theory and Society*, 36 (4), 2007: 313-342; Ghassan Hage, *White nation: Fantasies of white supremacy in a multicultural society*, Routledge, London 2000: 117-140, 179-208; Michael Skey, *National Belonging and Everyday life: The Significance of Nationhood in an Uncertain World*, Palgrave Macmillan, Basingstoke, 2011; Susan Moller Okin, „Feminism and Multiculturalism: Some Tensions“, *Ethics*, Vol. 108, No. 4: pp. 661-684; Seyla Benhabib, *The Rights of Other*, Cambridge University Press, Cambridge, 2004: 171-212.

Број часова активне наставе:	Теоријска настава: 30	Практична настава: 30
-------------------------------------	------------------------------	------------------------------

Методe извођења наставe
 Предавања, вежбе, семинарски радови (есеји), прикази текстова, консултације, *power-point* презентације

Оцена знања (максимални број поена 100)

Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	12	писмени испит	
практична настава		усмени испит	55
колоквијум-и		
семинар-и	33		