

Студијски програм: Међународне студије, модул: Европске студије, Културологија			
Назив предмета: Политичко у европској драми			
Наставник/наставници: проф. др Бојан Ковачевић, проф. др Корнелије Квас			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: основна знање из области друштвено-хуманистичких наука			
Циљ предмета Разумевање проблема политичког, као проблема извора смисла и одлуке о темељу заједничког живота људи, представља један од највећих изазова са којима се суочавају друштвено-хуманистичке науке у данашњој епохи кризе у Европи. Циљ је да студенти науче да трагају за одговорима на класична питања политичке мисли кроз читање дела највећих драмских писаца.			
Исход предмета Препознавање проблема политичког у историји европске драме. Способност тумачења драмских текстова као уметничке форме заједничког живота људи од старогрчког полиса до савремених држава.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Платон, полис и истина песништва; Парови аполонско/диониско и политичко/поредак као основе „заједничког света“; Старогрчка драма као сукоб и јединство политичког и поретка; Рађање модерне државе (Макијавели и Савонарола); Шекспир и рађање модерне политичке мисли; Апсолутистичка монархија (Лопе де Вега, Молијер); Рађање грађанског друштва и Француска револуција (Гете и Шилер); Belle Époque и друштвена криза (Чехов); Двадесети век и искушење тоталитаризма (Пирандело и Брехт); Политичко (le politique) и политика (la politique) код Сартра и Бихнера. <i>Практична настава</i> <i>Вежбе из овог предмета прате теме предавања. Студенти имају обавезу да припреме презентацију на одабрану тему после које се одвија дискусија.</i>			
Литература Kvas, Kornelije, <i>Istina i poetika</i> , Akademska knjiga, Novi Sad, 2011. Majer, Kristijan, <i>Nastanak političkog kod Grka</i> , Albatros plus, Beograd, 2010. Niče, Fridrih, <i>Rođenje tragedije</i> , Bigz, Beograd, 1983. Bojan Kovačević (2019), “Politika i pozorište kao čuvari zajedničkog sveta”, <i>Politička misao</i> , Fakultet političkih znanosti, Sveučilište u Zagrebu, Vol.56, No.2. Bojan Kovačević, Marko Simendić, “Verita effettuale della cosa politica u Makijavelijevoj Mandragoli”, <i>Politička misao</i> , Fakultet političkih znanosti, Sveučilište u Zagrebu, Vol.57, No.3, 2020. Bojan Kovačević, „Zaborav političkog u ogledalu antičke grčke drame“, <i>Književna istorija</i> , Beograd, God.52. Br. 172, 2020.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 30	Практична настава: 15+15
Методе извођења наставе Предавања, вежбе, дискусије, радионице, презентације студената и наставника			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава	30	усмени испит	60
колоквијум-и		презентација пројекта	
семинар-и			

