

Научни скуп „Културни трансфер Европа-Србија у Краљевини Југославији“

Београд, 30. јун 2023.

Факултет политичких наука у Београду,
Јове Илића 165, Слушаоница 1

Пројекат:

Cultural Transfer Europe-Serbia
from the 19th to the 21st Century – CTES

(Културни трансфер Европа-Србија од 19. до 21. века)

Научно-истраживачке организације које учествују у
реализацији пројекта:



ИНСТИТУТ ЗА ЕВРОПСКЕ СТУДИЈЕ
INSTITUTE OF EUROPEAN STUDIES

ПРОГРАМ СКУПА

10.30–12.00

Панел 1:

Културни трансфери Европа-Србија у међурајном периоду: историјска перспектива

Председавајући панела:

проф. др Слободан Г. Марковић

Др Борис Милосављевић, научни саветник,
Балканолошки институт САНУ
Породица др Владана Ђорђевића. Београдска културна посредовања у 19. и 20. веку
The Family of Dr Vladan Djordjević: Cultural Transfers in the Nineteenth and Twentieth Century
Belgrade

Др Душан Фундић, научни сарадник, Балканолошки институт САНУ
Заштита националних мањина као трансфер модела политичке културе у Краљевини Југославији (1918–1941)
Protection of National Minorities as a Transfer of the Political Culture in the Kingdom of Yugoslavia (1918–1941)

Растко Ломпар, истраживач приправник,
Балканолошки институт САНУ
Страни утицај на развој десничарског синдикализма у Краљевини Југославији
Foreign influences on the development of right-wing syndicalism in the Kingdom of Yugoslavia

Др Перица Хаџи-Јованчић, Даблин

*Европеизација културној живоји међурајној
Лесковца, „Српској Манчестера“, на раскрићу
између закасне модернизације и масовној
грушћива у насћајању*

*European Cultural Transfer on Interwar Leskovac:
„Manchester of Serbia“ on the Crossroads between
delayed modernization and the emerging mass society
(онлајн ирезанћација)*

Александра Ђорђевић, докторанткиња, Факултет
политичких наука у Београду

*Руски емигранћи као иосредници културној
ирансфера Евроја-Србија у иериоду између два
свејска раји*

*Russian Emigrants as mediators of Cultural Transfer
Europe-Serbia between two World Wars*

12.00–12.20 Пауза за кафу

12.30–14.00

Панел 2:

***Културни ирансфер у књижевностии и култури
међурајне Јујославије***

**Председавајућа панела: др Александра Ђурић
Миловановић**

Др Гордана Ђерић, научна саветница, Институт за
европске студије

*Трансфер или конверјенција? Дуалност слике
међурајној Балкана у роману Теразије (1932)
Бошка Толкина*

*Transfer or Convergence? The Duality of the Image
of Interwar Belgrade in the Novel Terazije (1932) by
Boško Tolkin*

Др Александар Гајић, научни саветник, Институт за европске студије
Представа хероја у српском роману у међурајном периоду (1918–1941) и европски културни трансфер
Representation of Heroes in the Serbian Novel in the Interwar Period (1918–1941) and European Cultural Transfer

Нађа Ђурић, страни лектор, Филолошки факултет у Београду
Интертекстуалност и културни трансфер: ирича „Осмех Краљевића Марка“ (1938) Марјерит Јурсенар као студија случаја
Intertextuality and Cultural Transfer: A Case Study of Marguerite Yourcenar’s story „Marko’s Smile“ (1938)

Др Ивана Пантелић, виша научна сарадница, Институт за савремену историју и Стефан Жарић, докторанд, Универзитет у Новом Саду
Англославија и утицај британске моде на моду у Србији у првој половини 20. века
Anglomania and influences of British Fashion in Serbia in the First half of the 20th Century

Др Биљана Милановић, виша научна сарадница, Музиколошки институт САНУ
Музички трансфери између Београда и средњоевропских градова током периода Краљевине Југославије
Musical Transfers between Belgrade and Central European cities during the period of the Kingdom of Yugoslavia

**14.00–14.45 Ручак за све присутне у просторијама
Факултета политичких наука**

14.45–16:30

Панел 3:

Трансфер из Европe у домену верских, националних и ираћанских орданизација у Краљевини Југославији

Председавајући панела: др Александар Гајић

Проф. др Гаљина Огњанов, редовна професорка,
Економски факултет БУ, проф. др Сања Митић,
редовна професорка, Економски факултет БУ,
проф. др Душан Мојић, редовни професор,
Филозофски факултет БУ

*Рекламирање је важно: Културни утицаји
европских и америчких брендова рекламираних у
Краљевини Југославији*

*Advertising matters: Cultural Influences of European
and American brands advertised in the Kingdom of
Yugoslavia*

Др Радмила Радић, научна саветница, Институт за
новију историју Србије

*Хришћанска заједница младих људи у Краљевини
Југославији: ефекти присуства*

*The Young Men's Christian Association in the
Kingdom of Yugoslavia: the Effects of Presence*

Др Ангела Илић, Ludwig-Maximilians-Universität
München, Institut für deutsche Kultur und
Geschichte Südosteuropas

*Између патриотизма, колективног
самопошривања, национализма и ревизионизма:
протестантски у међуратној Србији/Југославији*

*Between Patriotism, Collective Self-Assertion, National
Socialism and Revisionism: Protestants in interwar
Serbia/Yugoslavia (онлајн презентација)*

Никола Туцаков, Институт за европске студије
*Национални покрети као културни трансфер:
европски ционисти и Јевреји у Краљевини
Југославији*
*The National Movement as Cultural Transfer: European
Zionist and Jews in the Kingdom of Yugoslavia*

Др Александра Ђурић Миловановић, виша научна
сарадница, Балканолошки институт САНУ
*Европски мисионари и верски културни
трансфер у међуратном периоду на примеру
Адвентистичке цркве*
*European Missionaries and Religious Cultural Transfer in
the interwar Yugoslavia: the Case of Adventist Church*

16.45–18.15

Панел 4:

***Социолошко-економске персекутивне културној
трансфера у Краљевини Југославији***
Председавајућа панела: др Ивана Пантелић

Драган Бисенић, Београд
*Печат, марка и писмо: развој поштанских
симбола у Југославији 1918–1941*
*Seal, Stamp and Letter: Development of Post Symbols
in Yugoslavia 1918–1941*

Проф. др Слободан Г. Марковић, Факултет
политичких наука БУ и ИЕС
*Културни трансфер Европа-Краљевина
Југославија осмишљен кроз активност Велике
Ложе „Југославија“ и дистрикција 77 Рошари
Интернационала*

*Cultural Transfer Europe-Kingdom of Yugoslavian
seen through the activities of the Grand Lodge
„Yugoslavia“ and the 77th District of the Rotary
International*

Др Јовица Павловић, научни сарадник, Институт за
европске студије

*Културни трансфер између Југославије и
Скандинавије у међурајном периоду
Cultural Transfer between Yugoslavia and
Scandinavia in the interwar period*

Петар Турчић, истраживач приправник, Институт за
европске студије

*Немачки утицаји на међурајну социолошку и
економску мисао
German Influences on Interwar Sociological and
Economic Thought*

19.00– Заједничка вечера учесника конференције

Радни језици скупа су српски и енглески

Скуп може да се прати и путем зум линка:

<https://zoom.us/j/99057376056?pwd=ZVZlOG1kWUR4cTlrUExXOG5vRjlsUT09>

Meeting ID: 990 5737 6056

Passcode: 225013

**Пројекат се остварује у оквиру програма IDEAS,
а уз подршку
Фонда за науку Републике Србије**



Фонд за науку
Републике Србије