

| |
|--|
| Студијски програм: Међународне студије, модул: Европске студије |
| Назив предмета: Савремена Европа и питање идентитета |
| Наставник/наставници: проф. др Слободан Самарџић, проф. др Бојан Ковачевић |
| Статус предмета: обавезни |
| Број ЕСПБ: 6 |
| Услов: Познавање процеса европске интеграције, савремене европске историје (од Првог св. рата) и европских културних токова у XX и XXI веку. Познавање савремене политичке теорије и основних идеолошких кретања и спорова овог доба. |
| <p>Циљ предмета</p> <p>Дешифровање дилеме о садашњем стању Европе имајући у виду њену унутрашњу динамику у прошлом и овом веку. Излагање скале одговора на питање, да ли Европа као скуп политичких и културних различитости има своју савремену препознатљивост и како она као целина излази на крај са сложеним питањем идентитета. Овај општи предмет курса испитиваће се кроз теме од суштинске важности за разумевања данашње Европе: европска интеграција у кључу „уређене Европе“ (Европске заједнице и Европска унија) и њена унутрашња и спољна недоконаност; питање исцрпљености историјског капацитета за наставак интеграције; „европска периферија“ и „остатак Европе“; питање идентитета: европски плуриверзум и идентитет; европски национални и културни идентитет; истраживање заједничког имениоца Европе: хришћанство, просветитељство и постмодерна; да ли је ислам реметилачки фактор; савремена идеолошка струјања у Европи, стара и нарочито нова: неолиберализам, мултикултурализам, евроскептицизам, популизам; политичка перспектива Европе – поновно место глобалног конфликта запад-исток, ЕУ-империја, немачка Европа, Евроазија; може ли се данас говорити о европском идентитету?</p> |
| <p>Исход предмета</p> <p>Пратећи овај курс студенти ће стећи знање о савременим културним, духовним и политичким токовима који одређује данашњу слику Европе. У позадини ове слике стоји питање и идентитету које има сложена структуру одговора. Пошто се на питање „ко смо ми?“ у Европи различито одговара – Европљани, припадници европских нација или региона, хришћани, атеисти и др - студенти треба да стекну критеријуме за разумне одговоре на ово питање. Такво знање ће им помоћи да допринесу рационалној дискусији у културној и широј политичкој јавности. Поред тога, изградња јасних категорија и других мисаоних оруђа у овој области знања може знатно да култивише рад на практичним питањима државне управе, страначког живота и друштва у целини.</p> |
| <p>Садржај предмета</p> <p><i>Теоријска настава</i></p> <p>Обележја и границе европске интеграције по узору на Европске заједнице и Европску унију</p> <p>Да ли је „уређена Европа“ стекла свој идентитет или тек препознатљив изглед у односу на друге политичке и колективне идентитете?</p> <p>Колико разлика један колективни идентитет може да обухвати у свом реалном значењу?</p> <p>Сложеност Европе: Европска унија и њене унутрашње поделе; центар и периферија; спољна периферија; остатак Европе; однос према феномену „Евроазија“</p> <p>Потрага за заједничким имениоцем Европе: хришћанство, просветитељство, модерна, постмодерна; како ислам стоји са овим европским наслеђем</p> <p>Савремена идеолошка струјања у Европи: неолиберализам, мултикултурализам, евроскептицизам, популизам; идеолошка слика Европе са или без Русије</p> <p>Перспектива политичке Европе: обновљени простор сукоба запада и истока (Евроамерике и Евроазије); Европа као простор ЕУ-империје, немачка Европа, Европа стално отворених поља сукоба</p> <p>Може ли се Европа градити на вредностима; да ли на вредностима универзалног или специфичног карактера; „Европа вредности“ у ери тоталне инструментализације вредности</p> <p>Основно питање: политика или култура као топос европских вредности и идентитета</p> <p><i>Практична настава</i></p> |

Поред предавања, где такође треба практиковати интерактивну комуникацију између предавача и студената, предвиђа се семинар са централном улогом студената, тј. њихових презентација и дискусија.

Литература

Списак литературе подразумева књиге из којих ће се користити поједина поглавља у складу са програмом предавања и семинара:

Tomas Majer, *Identitet Evrope*, Albatros plus, Beograd, 2009

Césil Leconte, *Understanding Euroscepticism*, Palgrave Macmillan, 2010

Pol Tejlor, *Kraj evropske integracije*, Albatros plus, Beograd, 2010

Diter Grim, *Evropa da - ali kakva?* Albatros plus, Beograd, 2018

Marčelo Pera, *Zašto se moramo zvati hrišćani*, Sužbeni glasnik, Beograd, 2008

Група аутора, *Париска декларација – Европа у коју можемо да верујемо*, Институт за европске студије, Београд, 2017

Herfid Minkler, *Sila u središtu – novi zadaci Nemačke u Evropi*, Albatros plus, Beograd, 2016

Слободан Самарцић, Европска унија – од добровољног савеза до „добре империје“, *Глас*, САНУ, 2016

Džon Brinkmen, *Kulturne kontradikcije demokratije*, Filip Višnji, Beograd, 2008

Најнрих Август Винклер, *Da li se Zapad raspada?* Albatros plus, Beograd, 2019

| | | |
|------------------------------------|------------------------------|---------------------------------|
| Број часова активне наставе | Теоријска настава: 30 | Практична настава: 15+15 |
|------------------------------------|------------------------------|---------------------------------|

Методe извођења наставе

Предавања, семинари – презентације и дискује студената

Оцена знања (максимални број поена 100)

| Предиспитне обавезе | поена | Завршни испит | поена |
|----------------------------|-----------|---------------|-----------|
| активност у току предавања | 10 | писмени испит | |
| практична настава | | усмени испт | 60 |
| колоквијум-и | | | |
| семинар-и | 30 | | |