

Табела 5.1 Спецификација предмета на студијском програму докторских студија

Назив предмета: Онтолошки обрт у културној антропологији и теорији културе			
Наставник: проф. др Марина Симић			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 15			
Услов: нема			
Циљ предмета: На овом предмету обрађује се последњи од низа обрта у друштвеним наукама и теорији културе, који се обично назива „онтолошким“. Студенти и студенткиње ће се упознати са основним теоријским премисама онтолошког обрта и његовим специфичностима у теорији културе и културној антропологији.			
Исход предмета: По успешном окончању курса студенти и студенткиње ће бити оспособљени да разумеју теоријску логику „обрта“ у друштвеним наукама и препознају специфичности најсавременијих кретања у теорији културе.			
Садржај предмета: <i>Теоријска настава</i> обухвата следеће теме: шта је онтолошки обрт, филозофске основе онтолошког обрта, постхуманизам, проблем социјалног конструкционизма, студије науке и технике, онтолошки обрт у теорији културе и антропологији, проблем репрезентације, проблем алтеритета, постколонијална критика и онтолошки обрт, перспективизам и преспективализам, мултинатурализам и мултикултурализам, антропоцен			
Препоручена литература: Carrithers, Michael et al. 2010. <i>Ontology Is Just Another Word for Culture: Motion Tabled at the 2008 Meeting of the Group for Debates in Anthropological Theory</i> , University of Manchester. <i>Critique of Anthropology</i> 30(2): 152-200; Delanda, Manuel. 2018. <i>Nova filozofija društva: teorija sklopova i društvena kompleksnost</i> . Novi Sad: Mediterran Publishing; Descola, Phillipe. 2013. <i>Beyond Nature and Culture</i> . Chicago and London: The University of Chicago Press; Smartt Gullion, Jessica. 2018. <i>Diffractional Ethnography: Social Sciences and the Ontological Turn</i> . London and New York: Routledge; Graeber, David. 2015. Radical Alterity is Just another Way of Saying “Reality”: a Reply to Eduardo Viveiros de Castro. <i>HAU: Journal of Ethnographic Theory</i> 5(2): 1-4; Heking, Ijan. 2012. <i>Društvena konstrukcija - ali čega?</i> Novi Sad: Mediterran Publishing; Hemmings, Clare. 2005. Invoking affect: Cultural theory and the ontological turn. <i>Cultural Studies</i> 19(5): 548-567; Latur, Bruno. 2010. <i>Nikad nismo bili moderni: esej iz simetrične antropologije</i> . Novi Sad: Mediterran Publishing; Pickering, Andrew. 2017. The Ontological Turn: Taking Different Worlds Seriously. <i>Social Analysis</i> 61 (2): 134-150; Simić, Marina. 2020. <i>Ontološki obrt: uvod u kulturnu teoriju alteriteta</i> . Novi Sad: Mediterran Publishing; Viveiros de Castro, Eduardo. 2015. Who’s Afraid of the Ontological Wolf?: Some Comments on an Ongoing Anthropological Debate. <i>The Cambridge Journal of Anthropology</i> 37(2): 2-17.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 60	Студијски истраживачки рад: 45
Методе извођења наставе Предавања.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активности у току наставе	30	писмени испит	70